

**FUNDAMENTOS
DEL ARTE KIMIR**

MUTUS LIBER

**60
PORTADAS
DEL MURMULLO**

**Sugasiezenuts
13-4-22**

Fundamentos del Arte Kimir

1 Materias Primas

1-1 Zenbeli

1-2 Zenbaki

1-3 Belima

1-4 Uts

1-5 il

1-6 Iz

1-7 Su

1-8 Suarira

1-9 Ekiur

2 Familias

2-1 Bosones

2-2 Quarks

3 Desintegraciones

4 El Modelo Estándar

5 La Torre Periódica

6 Ajedrez Kimir

6-1 Ajedrez Kimir 12*12

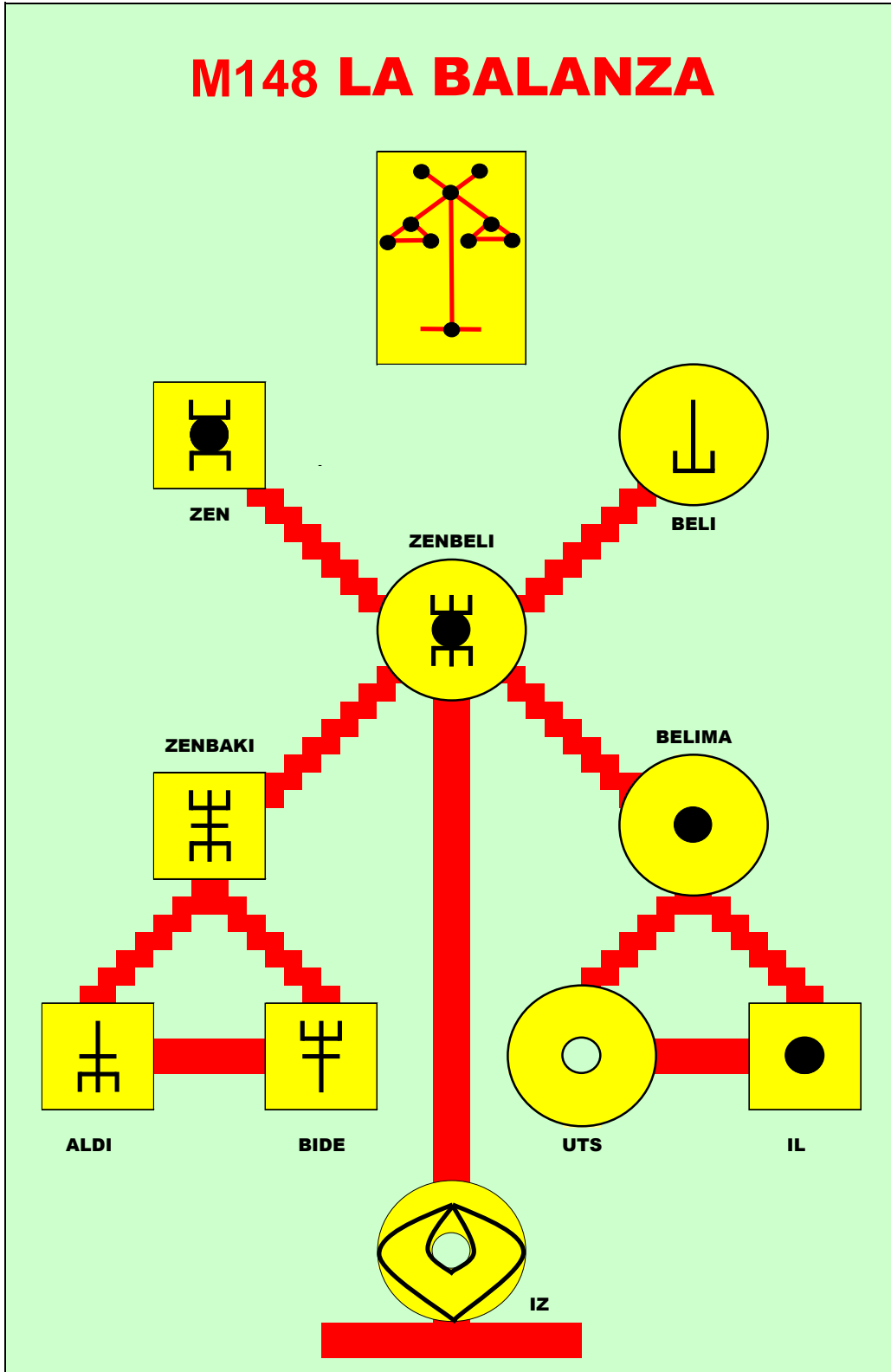
6-2 Ajedrez Kimir 10*10

6-3 Ajedrez Kimir 8*8

7 Triaca Máxima

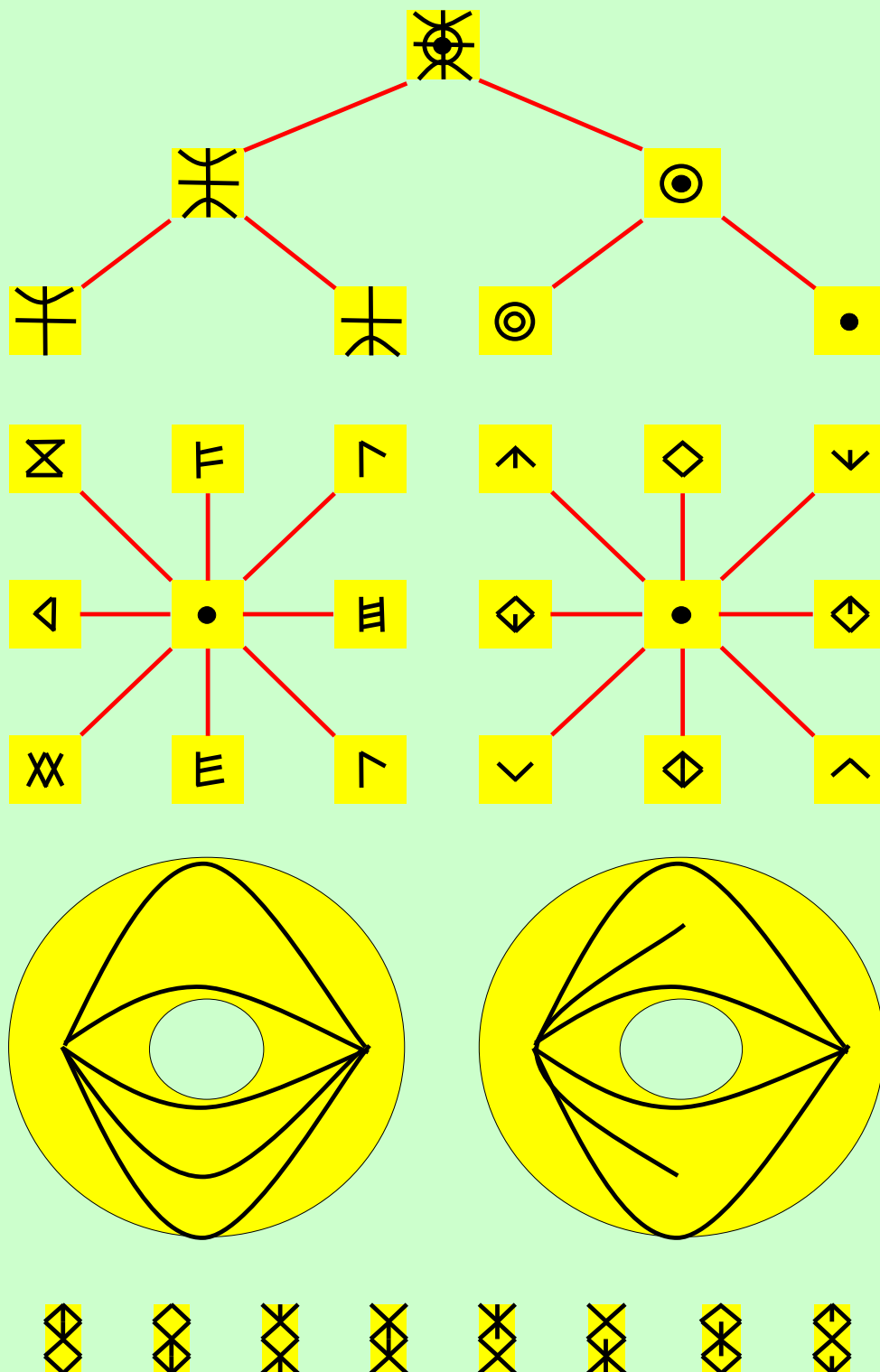
1 Materias Primas

1-1 Zenbeli



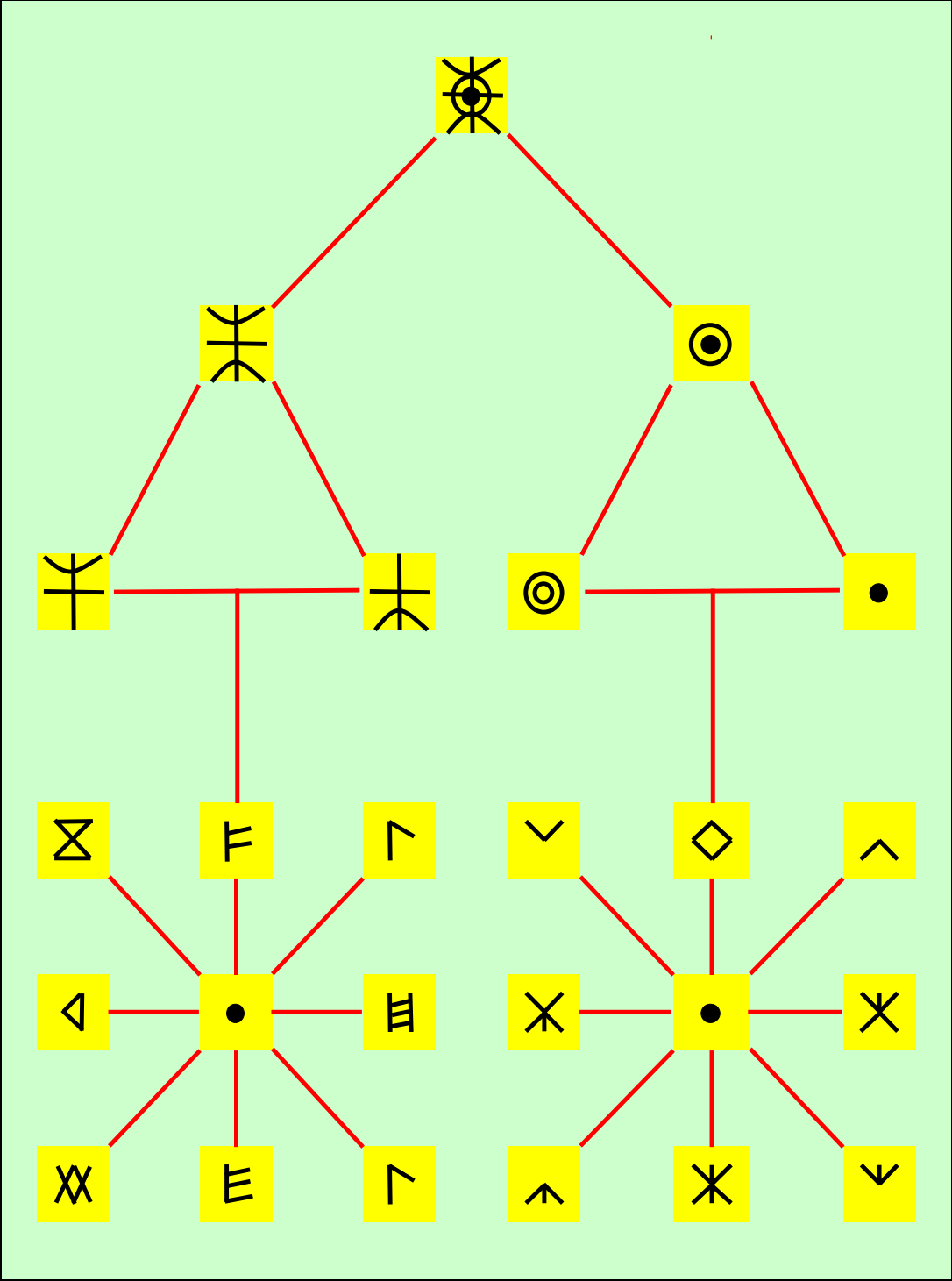
1-1-1 <1-3-22>

M137 EL LIBRO METÁLICO I



<https://archive.org/details/m-137-el-libro-metalico-i>

LA BALANZA Y LAS 2 RUEDAS

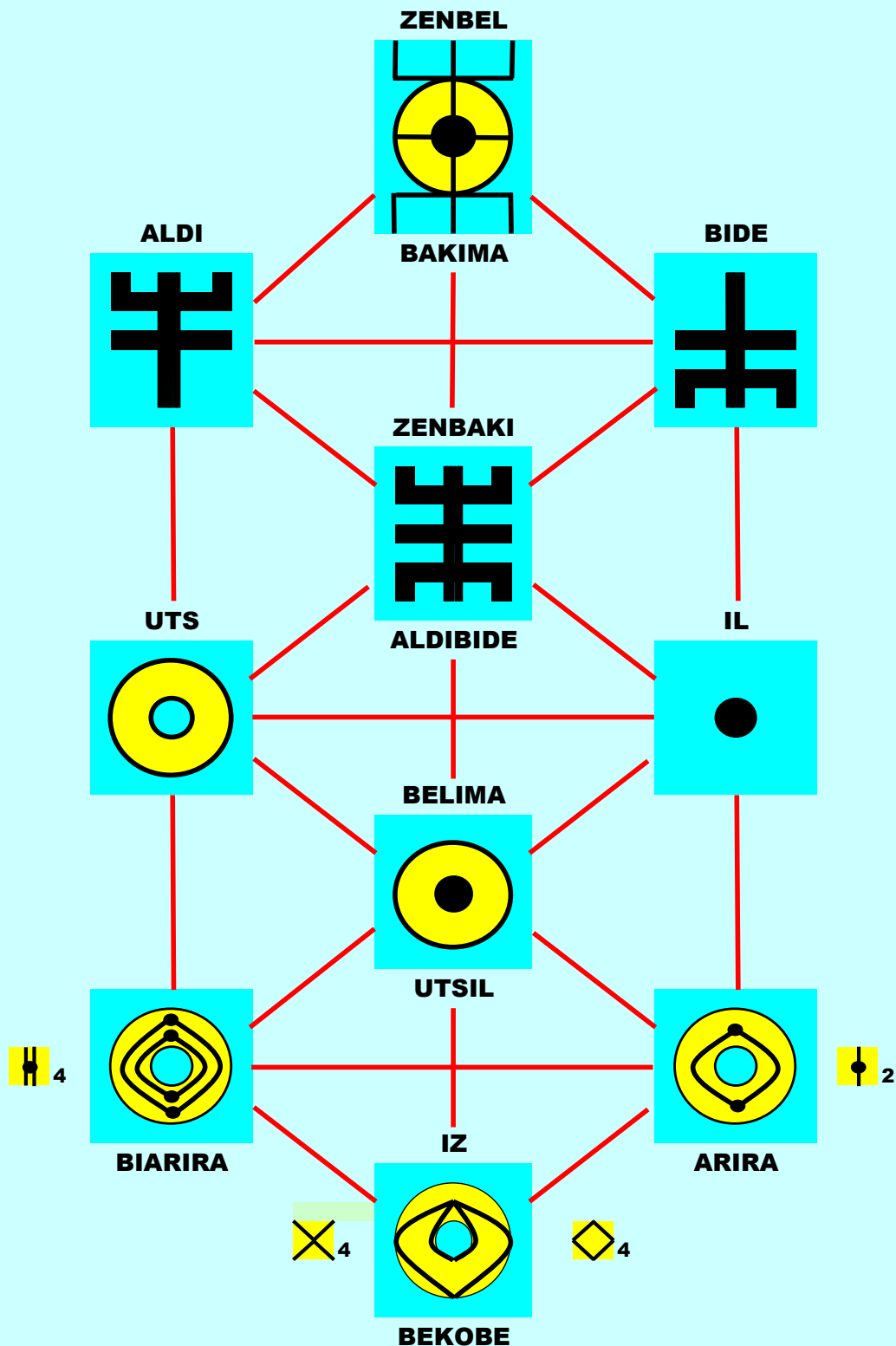


M136

<https://archive.org/details/m-136-la-balanza-y-las-2-ruedas>

1-1-3<28-8-21>

M-124 Génesis de las Cuerdas

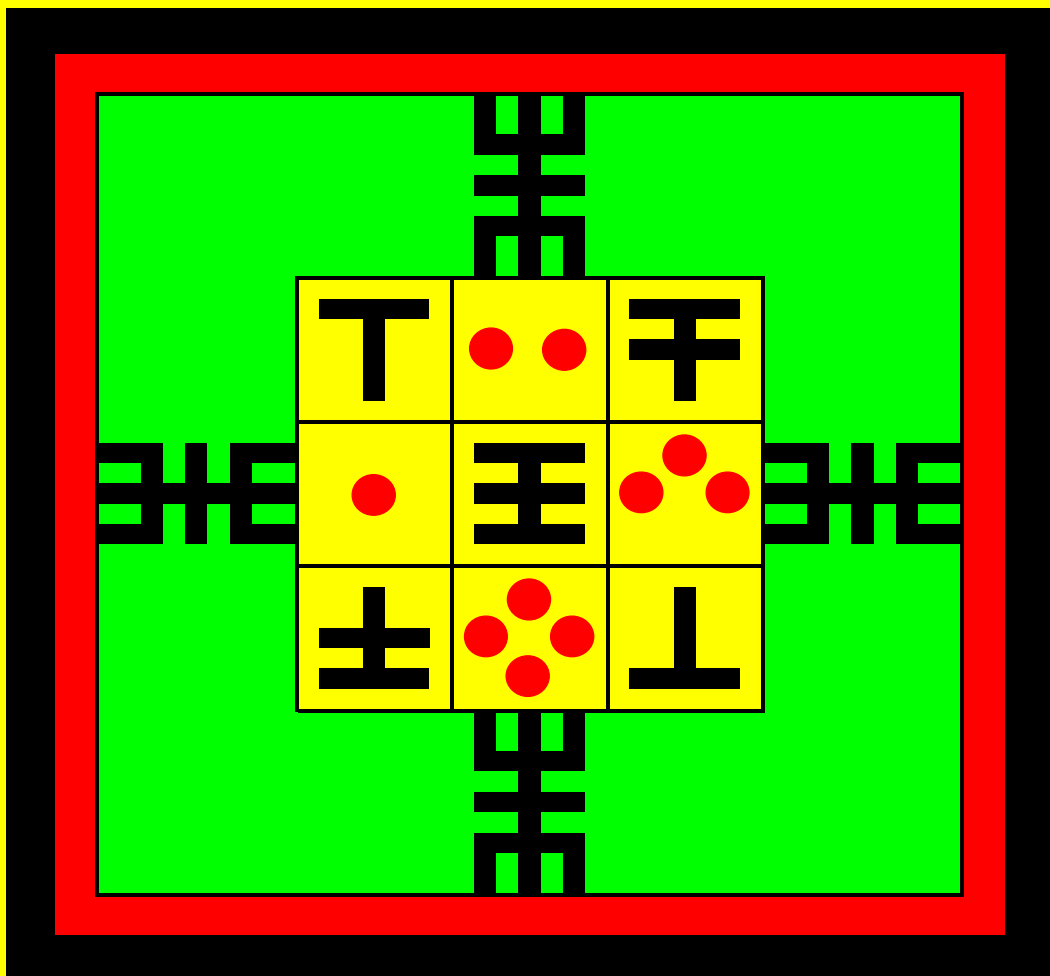


<https://archive.org/details/m-124-genesis-de-las-cuerdas>

1-1-4 <6-12-20>

1-2 Zenbaki

LA SUSTANCIA INMORTAL



M153

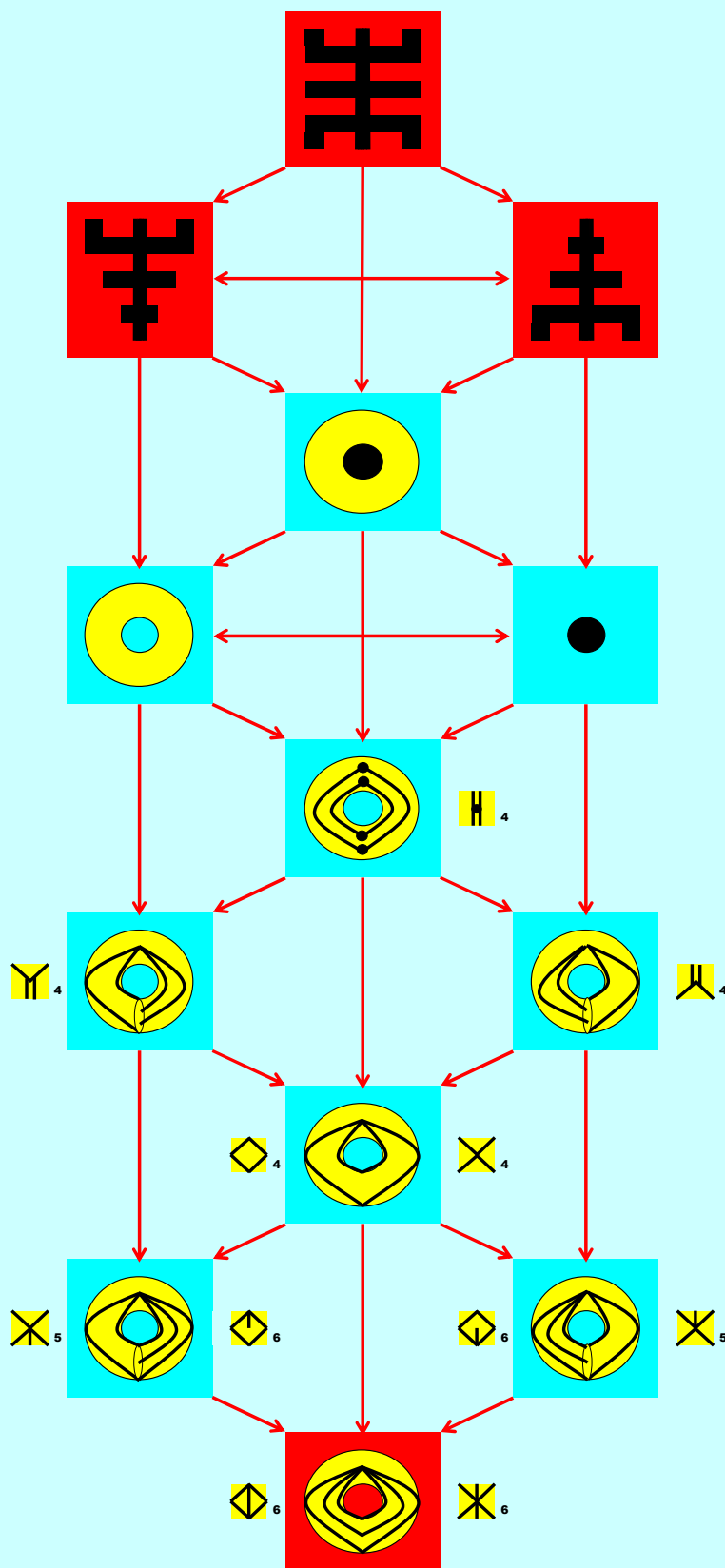
1-2-1 <10-22>

M-129 EL ÁRBOL BOSÓNICO

The diagram illustrates the M-129 Bosonic Tree, a complex geometric and symbolic structure. It features a central vertical axis with a horizontal crossbar. The structure is composed of several layers of squares and circles, connected by red lines. The top layer consists of a red square with a black symbol. Below it, the structure branches into two light blue squares, each containing a yellow circle with a blue center. The central vertical axis continues through a series of light blue squares, each containing a yellow circle with a blue center. The structure is flanked by yellow squares containing black symbols and numbers (4, 6, 10). The diagram is a complex geometric and symbolic structure, likely representing a mathematical or philosophical concept.

1-2-2 <11-4-**21**>

M-128 GÉNESIS DEL FUEGO



<https://archive.org/details/m-128-genesis-del-fuego>

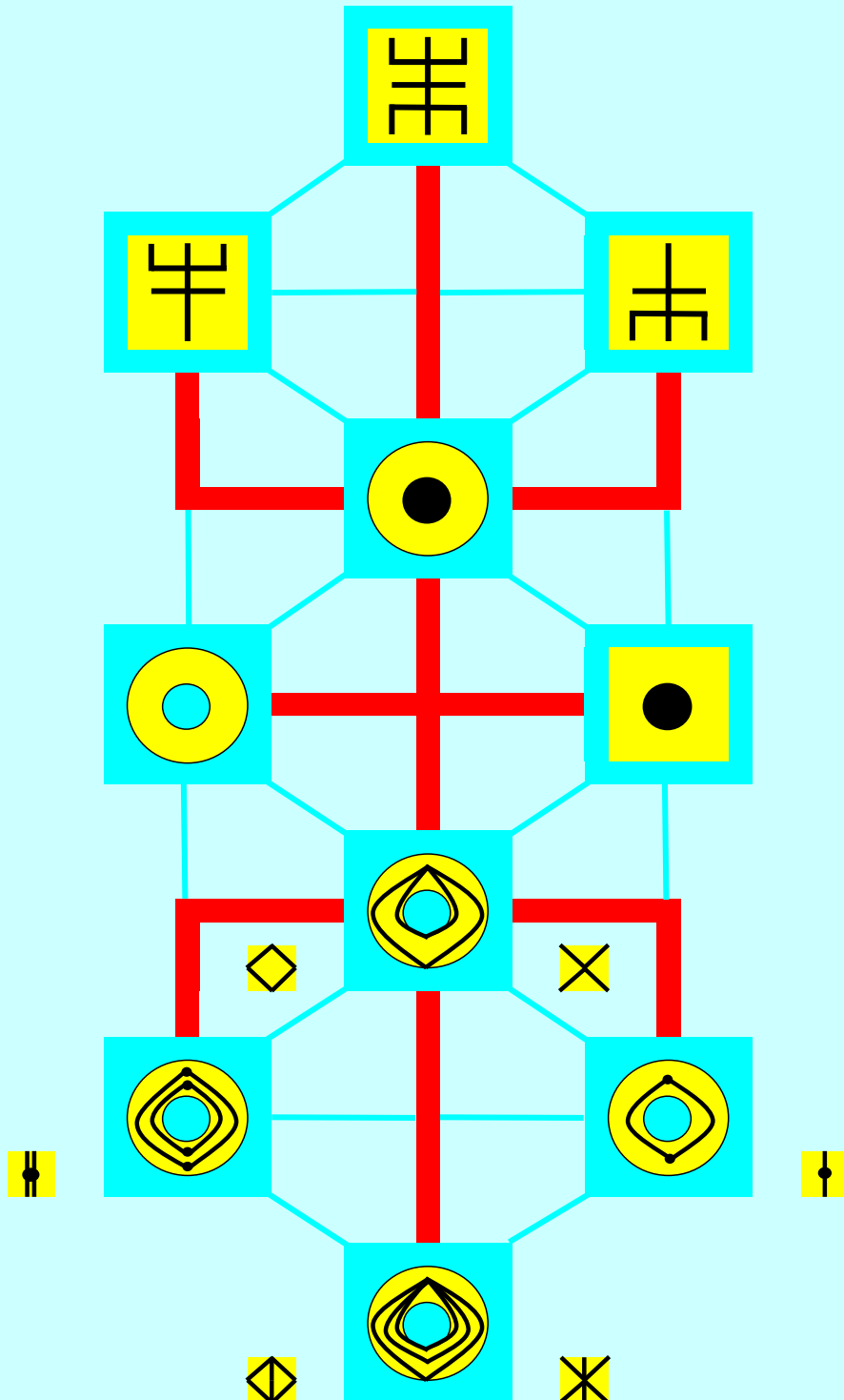
1-2-3 <15-3-21>

M-121 El Árbol Inmortal

The diagram, titled "M-121 El Árbol Inmortal", is a complex geometric and symbolic structure. It features a central vertical axis with a red cross. The structure is composed of blue squares containing various symbols: a black cross at the top, a yellow circle with a black dot, a yellow circle with a blue dot, a yellow circle with a blue dot and a black outline, and a yellow circle with a blue dot and a black outline. The diagram is surrounded by yellow squares containing black symbols, including a cross and a diamond shape.

1-2-4 <17-9-20>

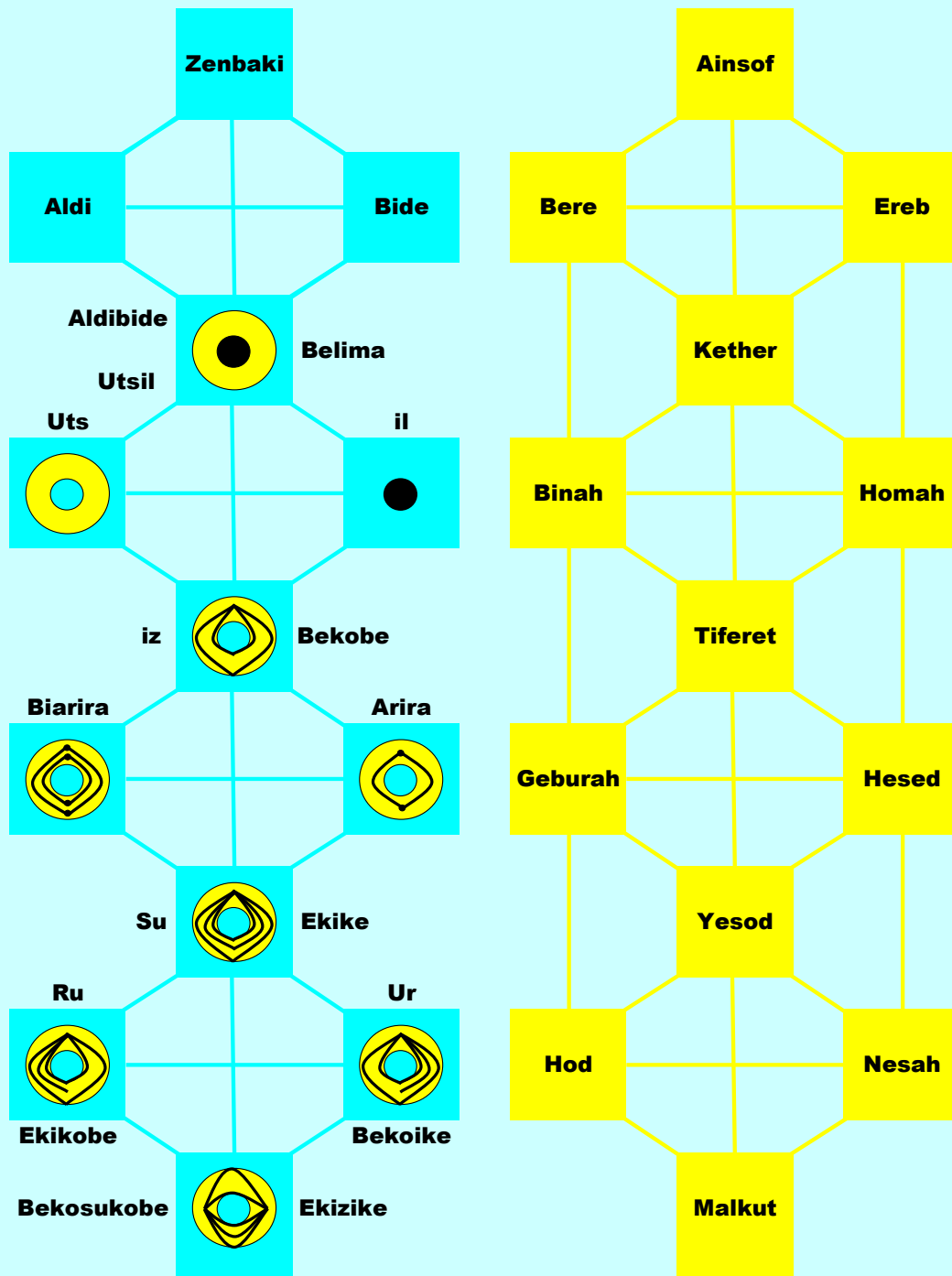
M-111 PIROGÉNESIS



https://archive.org/details/m-111-pirogenesis_202101

1-2-5 <1-3-20>

BOSONES Y SEFIROTS

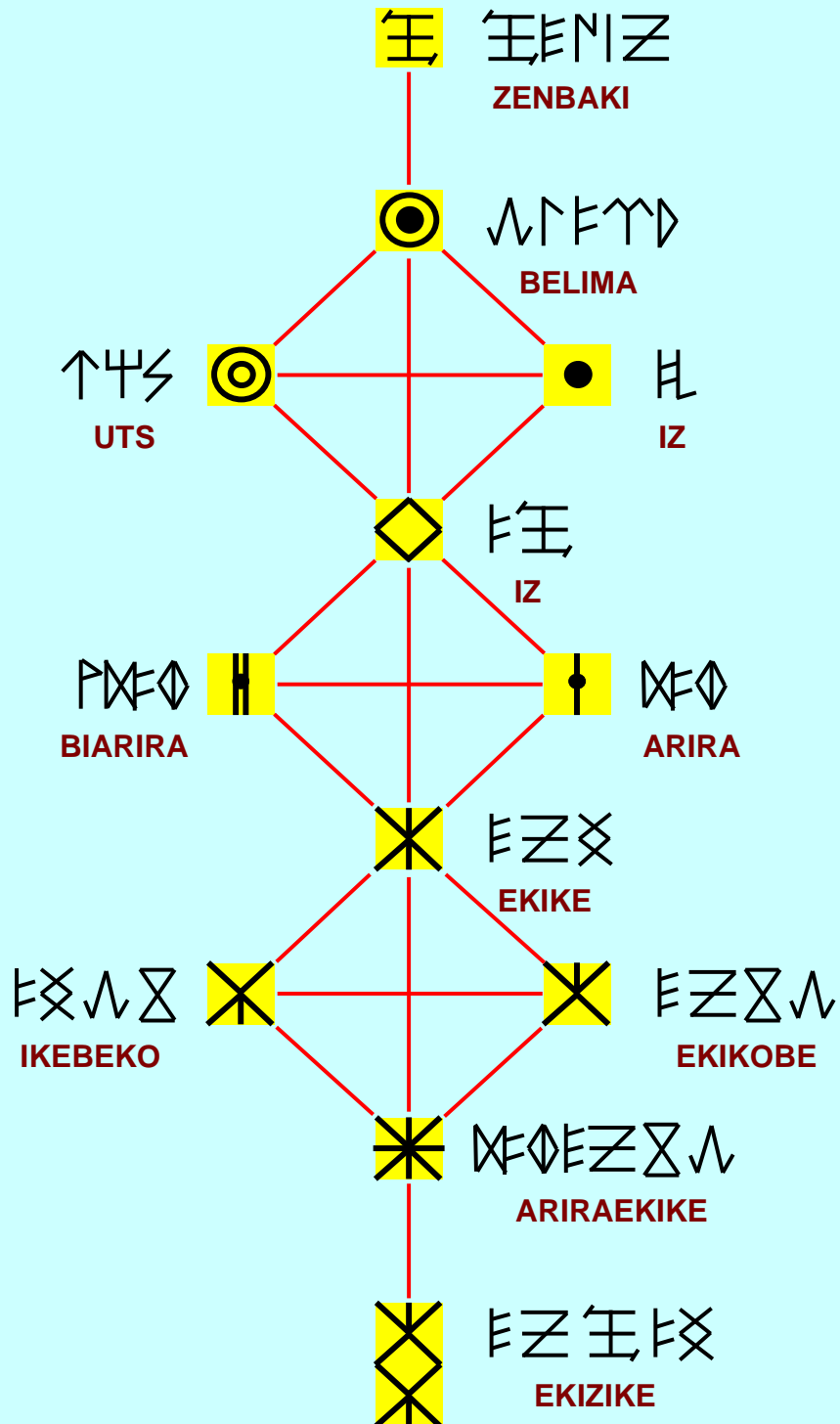


M-107

<https://archive.org/details/m-107-bosones-y-sefirots>

1-2-6 <25-10-19>

M-104 Nombres de la Penumbra

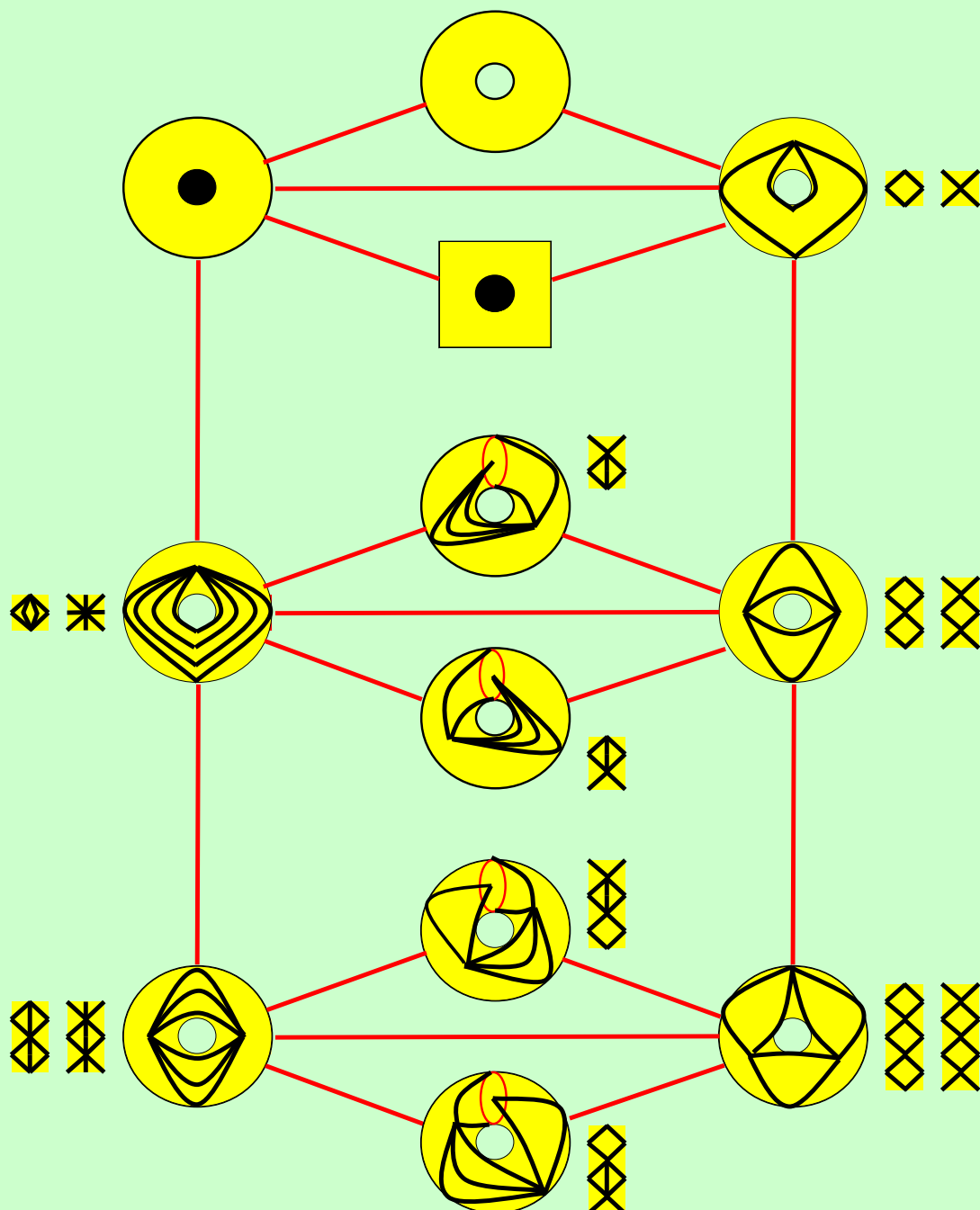


<https://archive.org/details/m-104-nombres-de-la-penumbra>

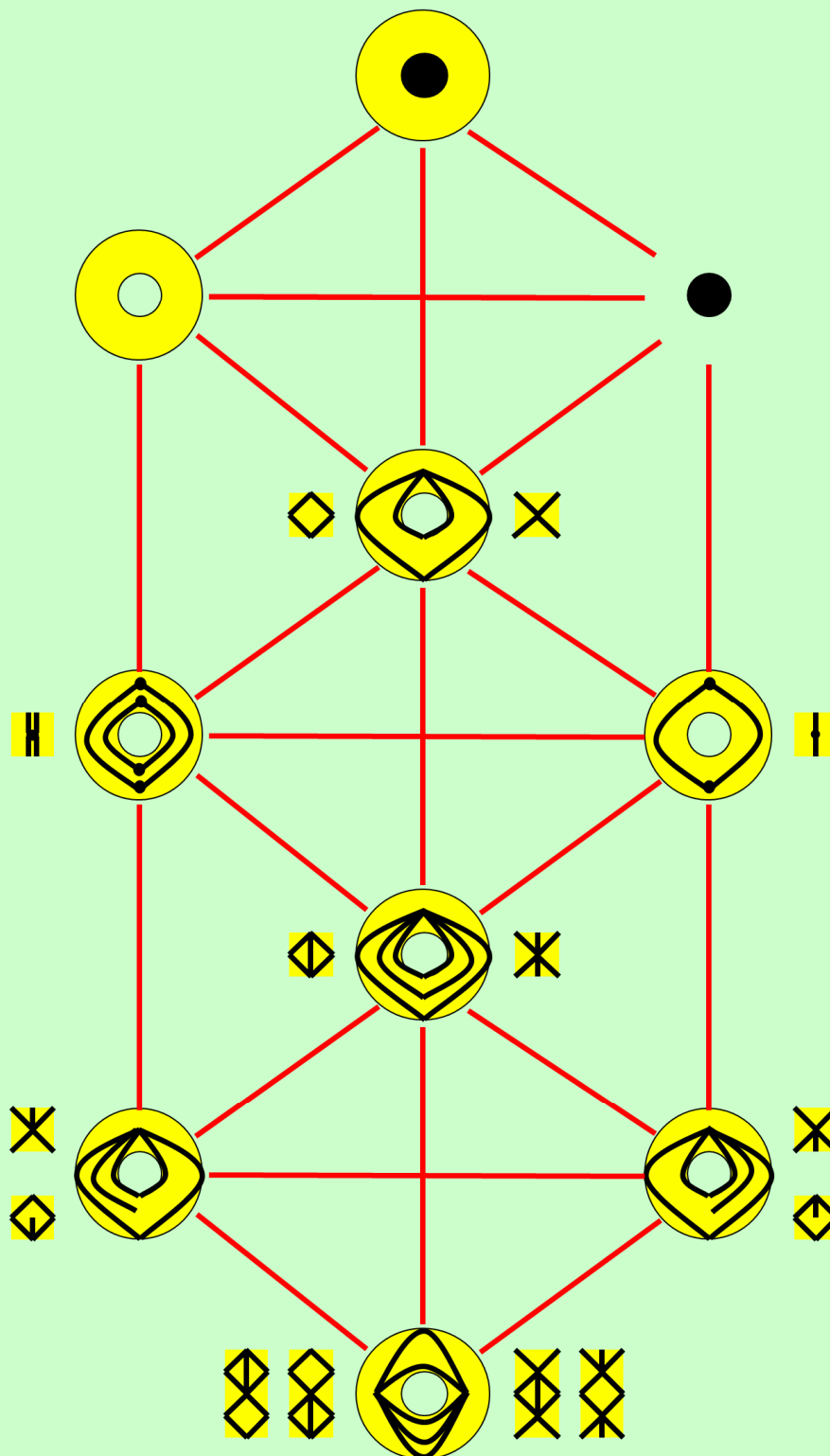
1-2-7 <29-7-19>

1-3 Belima

M151 La Vía Seca y la Vía Húmeda



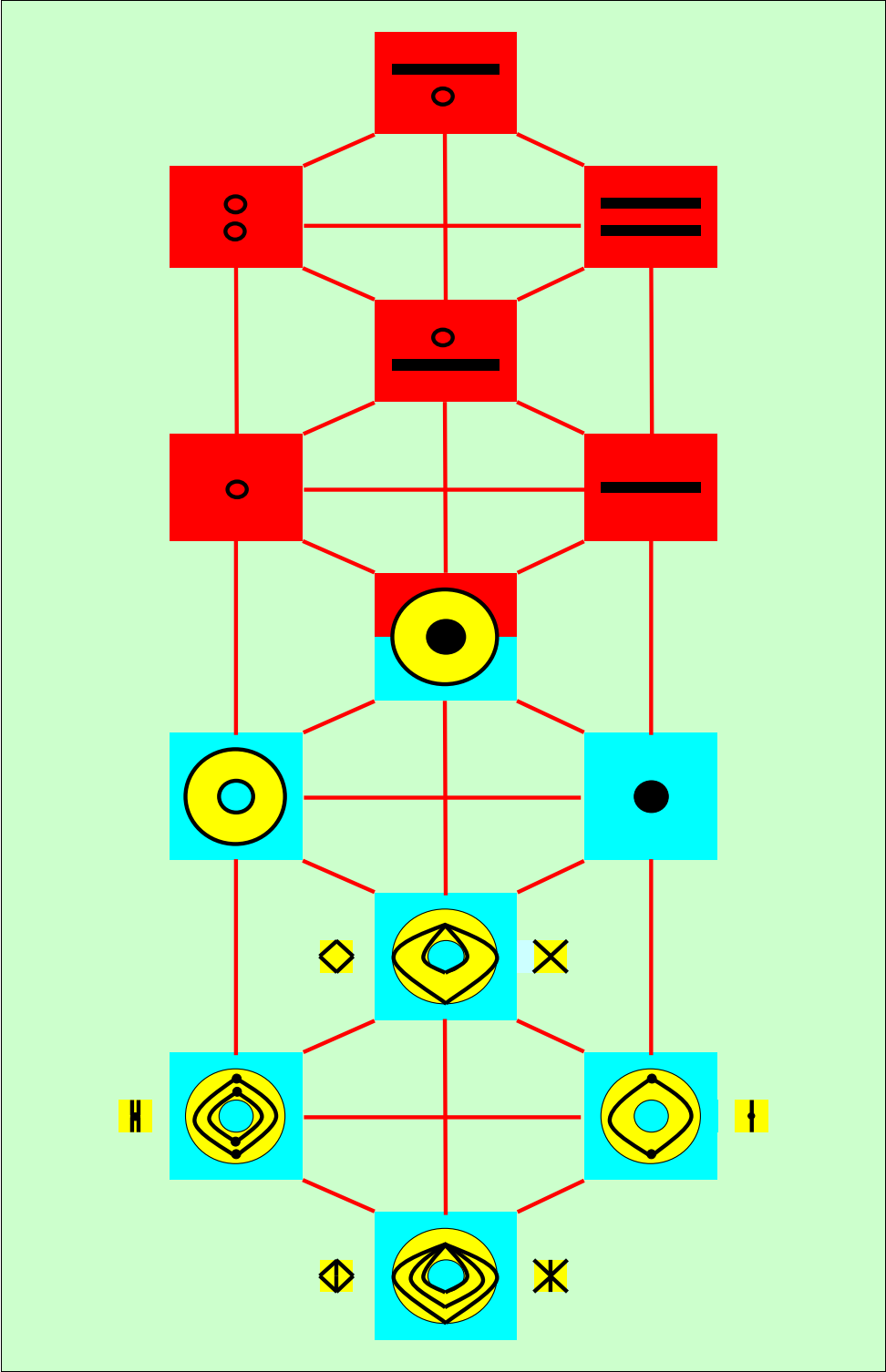
M138 EL LIBRO METÁLICO II



<https://archive.org/details/m-138-el-libro-metalico-ii>

1-3-2 <20-10-21>

BELIMA SUEÑA

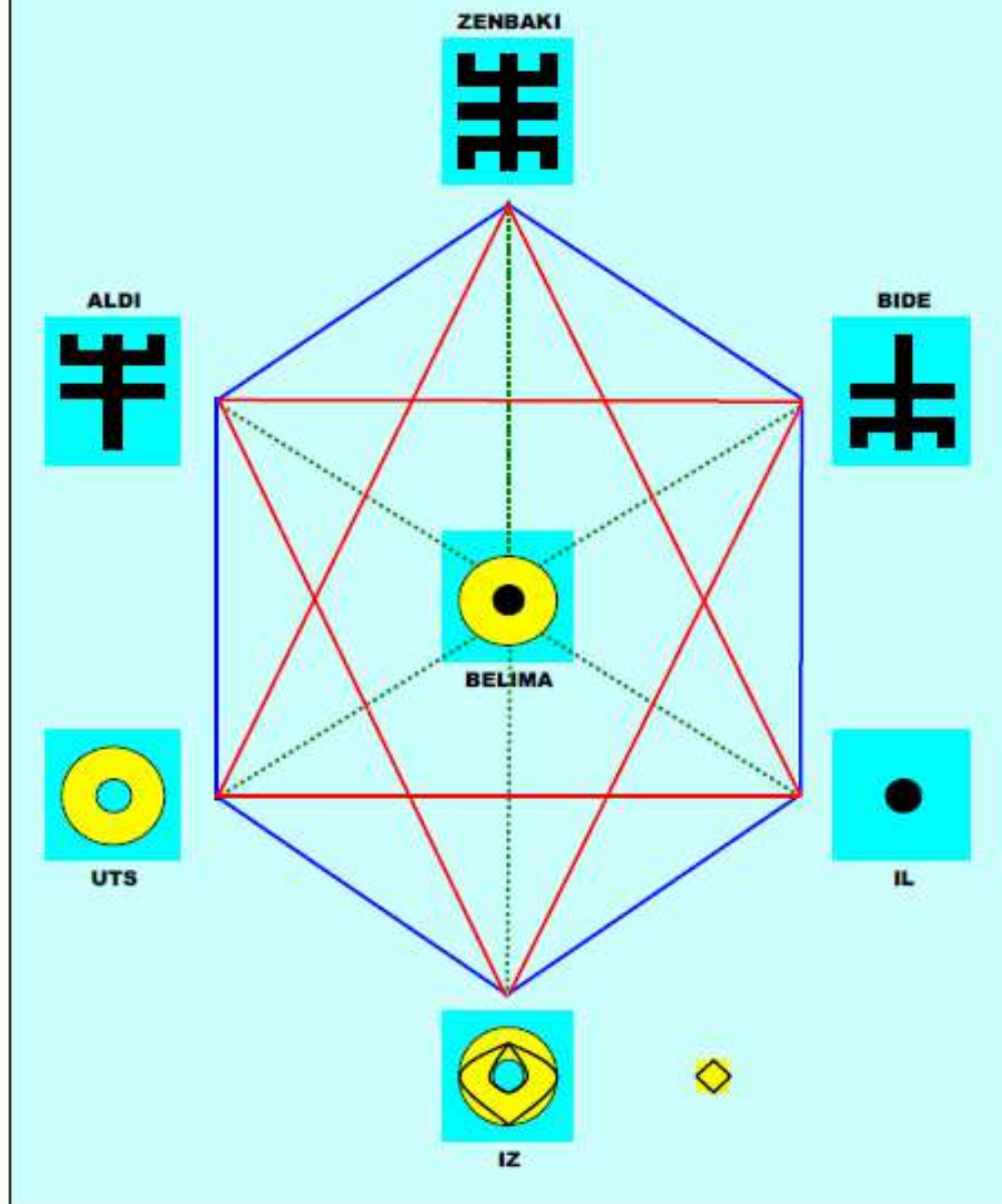


M135

<https://archive.org/details/m-135-belima-suena>

1-3-3 <9-8-**21**>

M-123 Belima Sueña

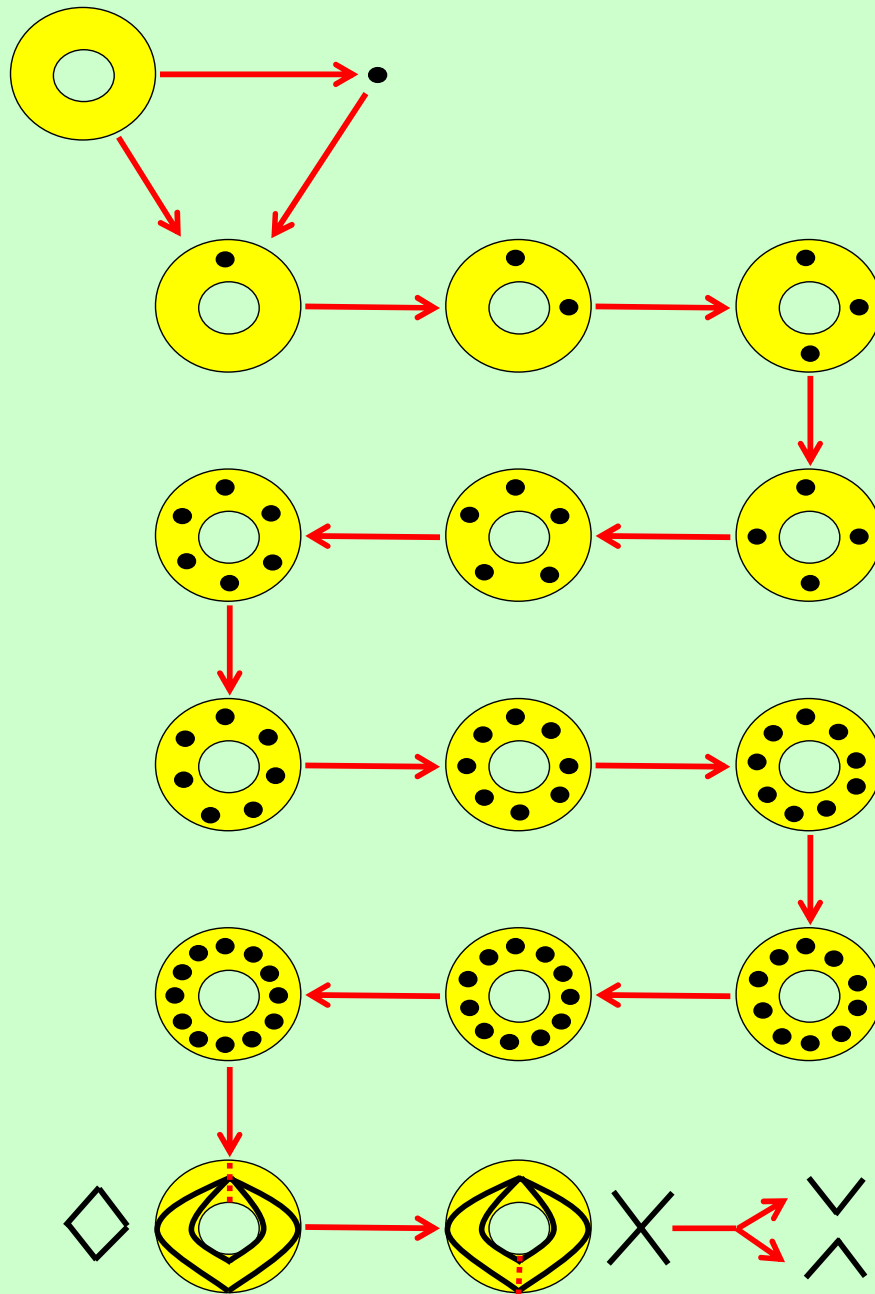


<https://archive.org/details/m-123-belima-suena>

1-3-4 <16-11-20>

1-4 Uts

DEL VACÍO A LA LUZ Y LA LUZ ROTA

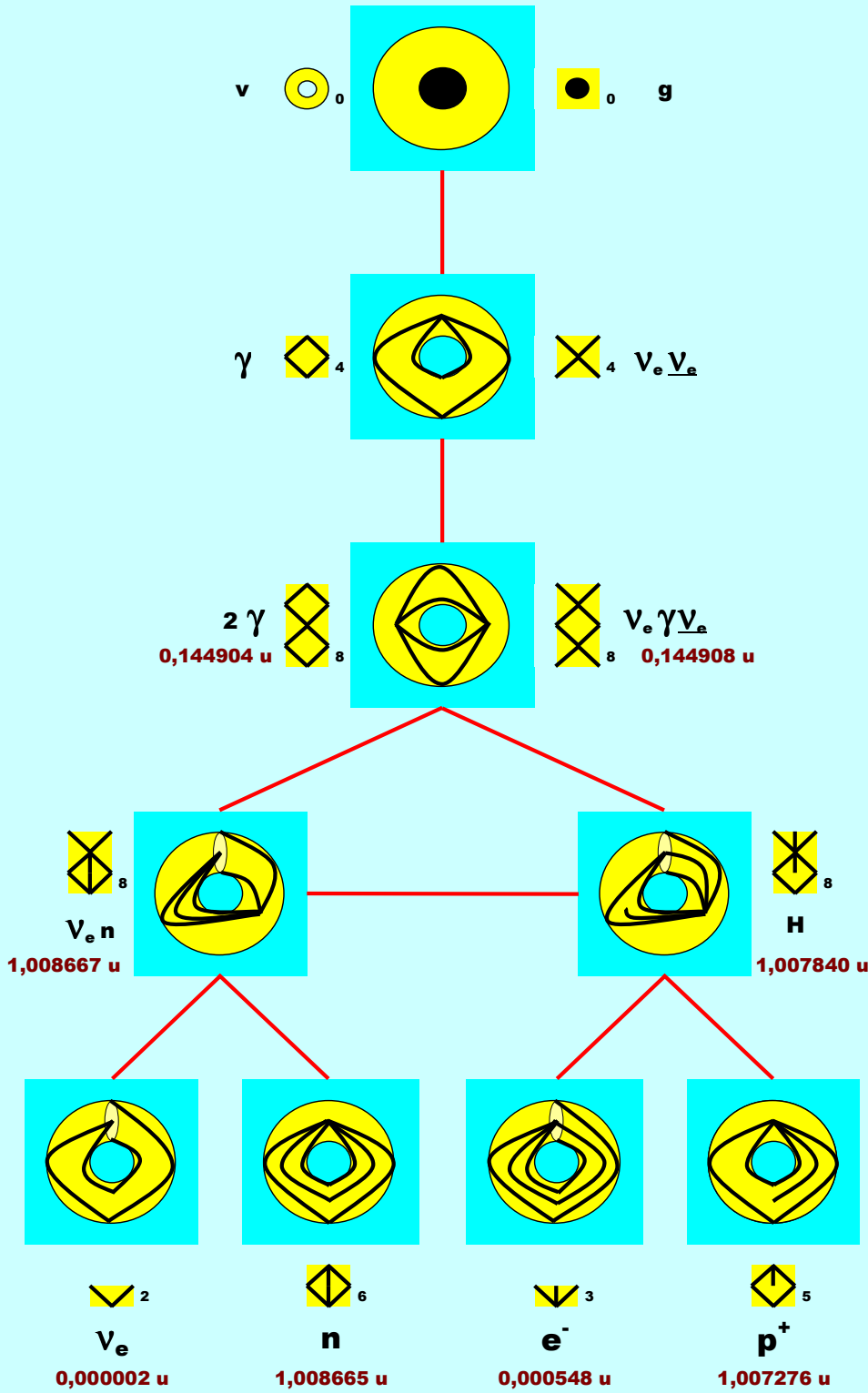


M141 (LM5)

<https://archive.org/details/m-141-el-libro-metalico-v>

1-4-1 <3-1-22>

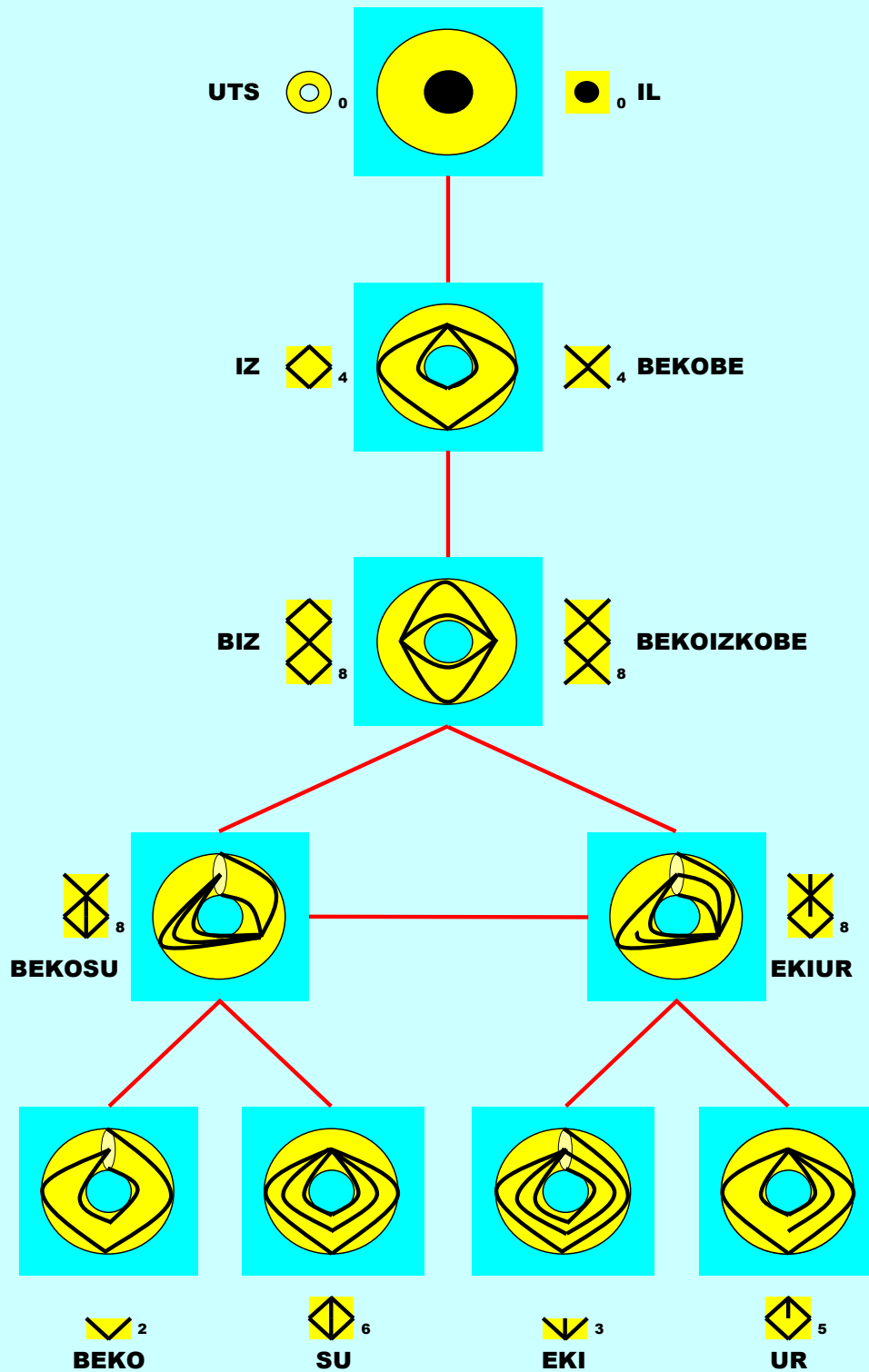
M-132 Del Vacío al Hidrógeno



<https://archive.org/details/m-132-del-vacio-al-hidrogeno>

1-4-2 <16-6-**21**>

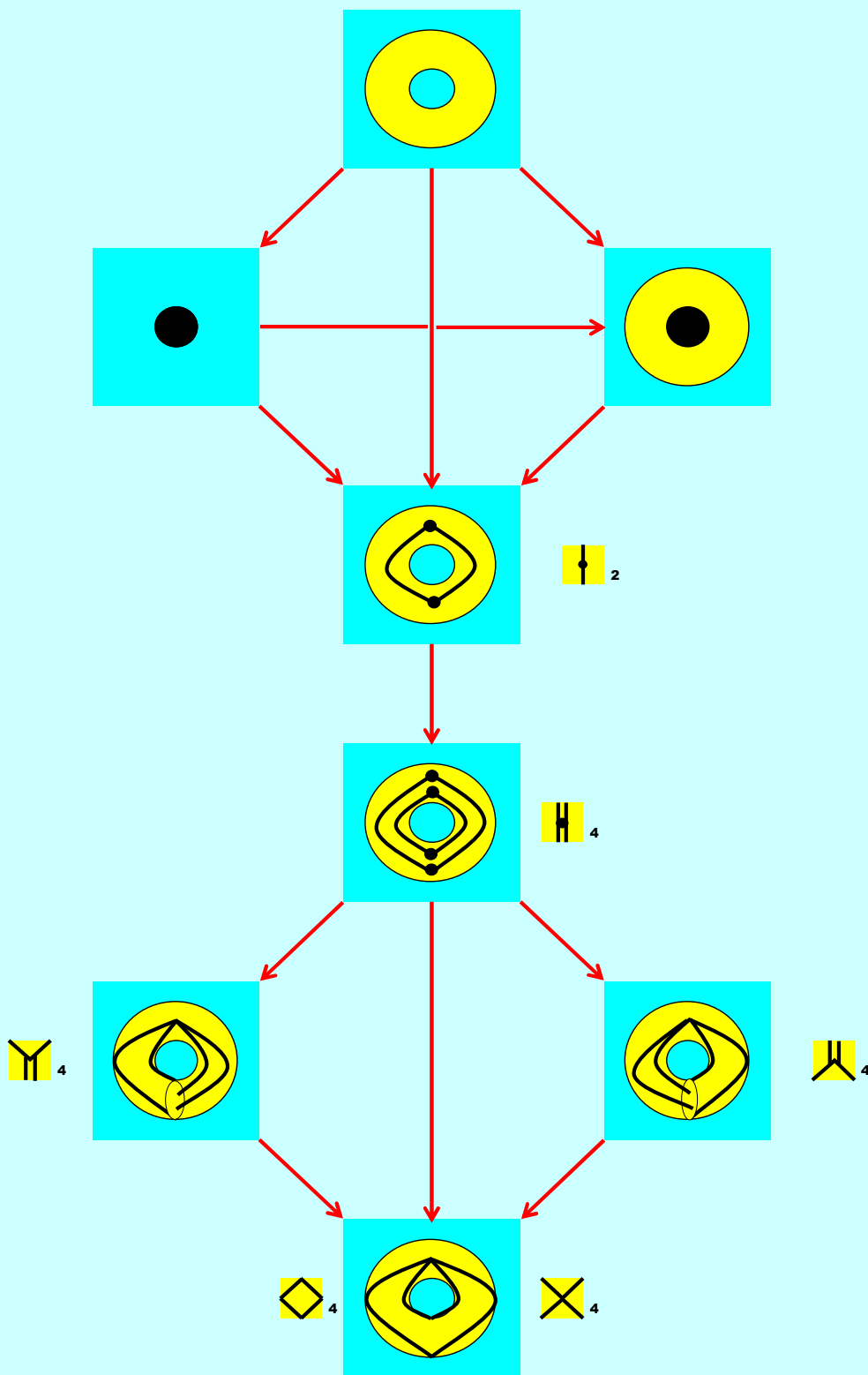
M-131 DODECÁLOGO



<https://archive.org/details/m-131-dodecalogo>

1-4-3 <27-5-21>

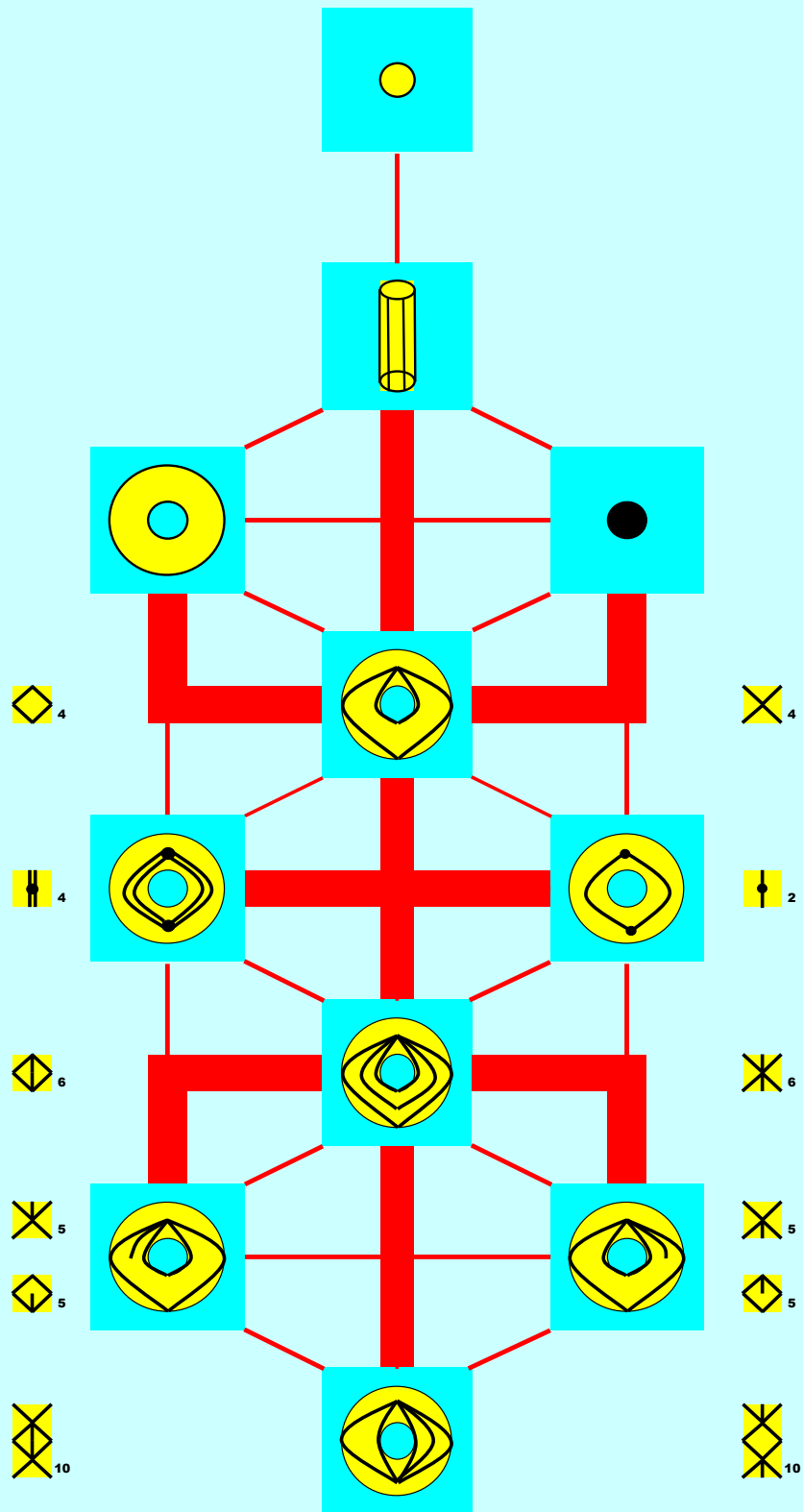
M-127 Vacío y Luz



<https://archive.org/details/m-127-vacio-y-luz>

1-4-4 <19-2-21>

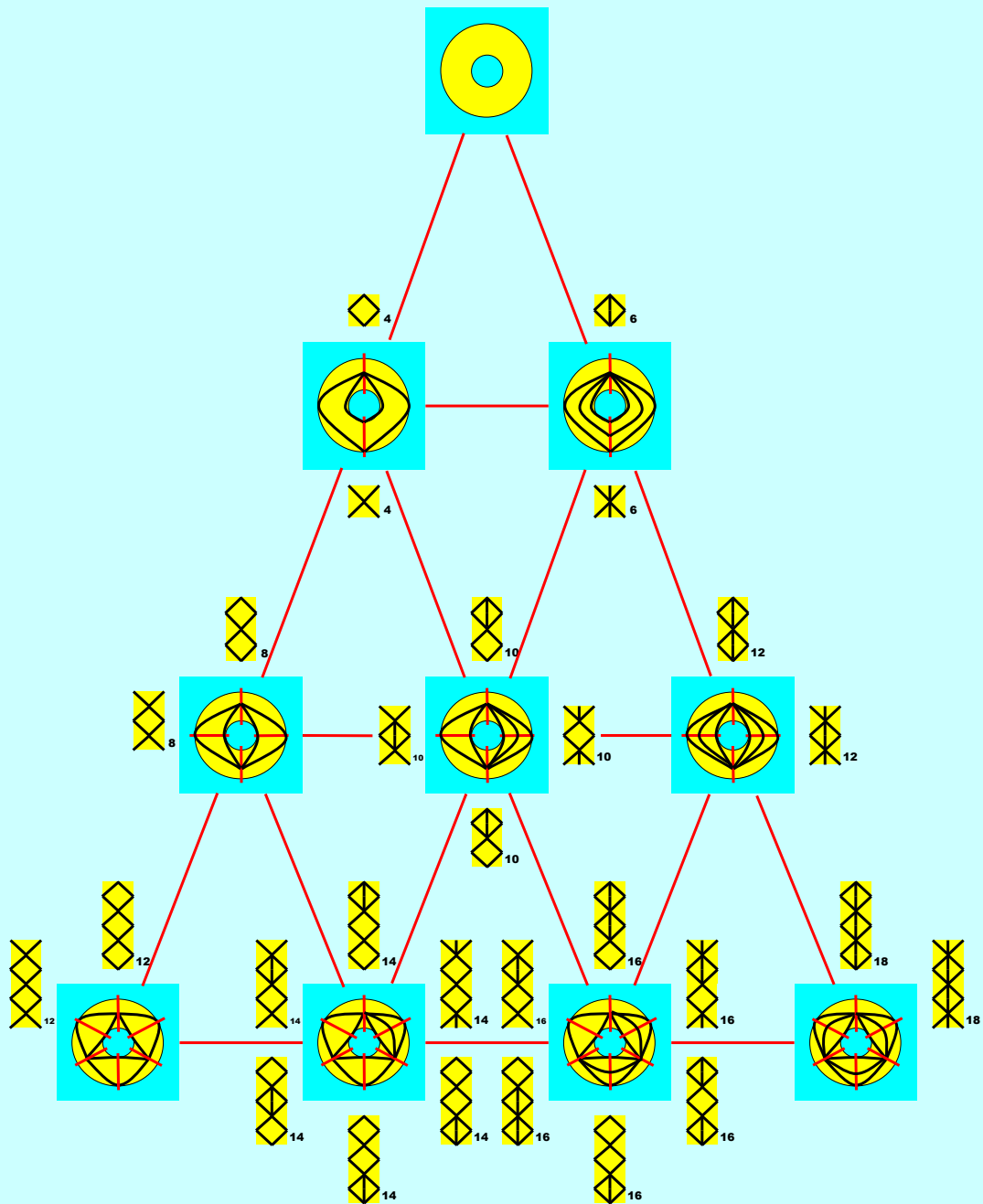
M-119 El Árbol de las Partículas



<https://archive.org/details/m-119-el-arbol-de-las-particulas>

1-4-5 <31-7-20>

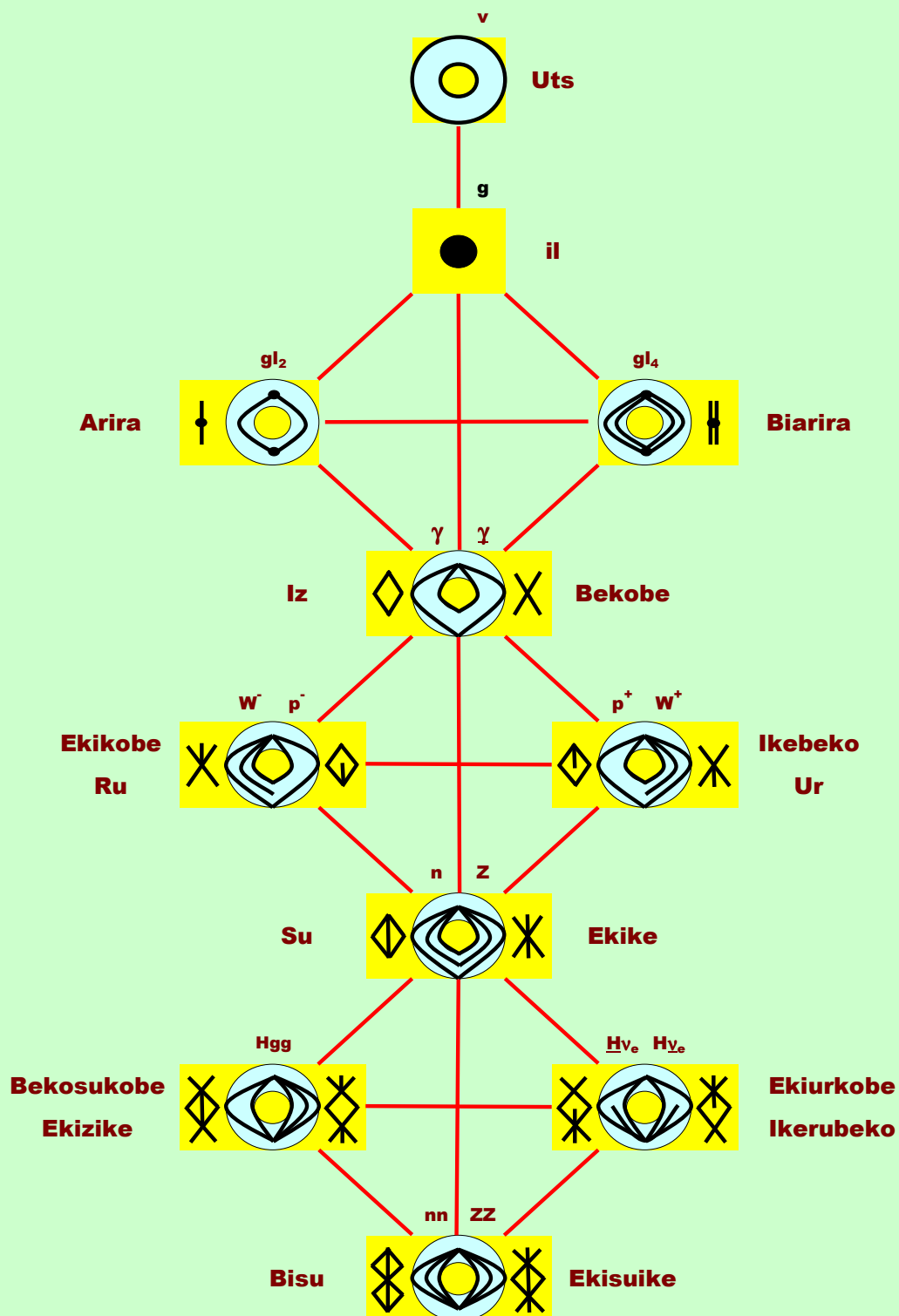
M-113 TETRAKTYS KIMIR



<https://archive.org/details/m-119-el-arbol-de-las-particulas>

1-4-6 <10-4-20>

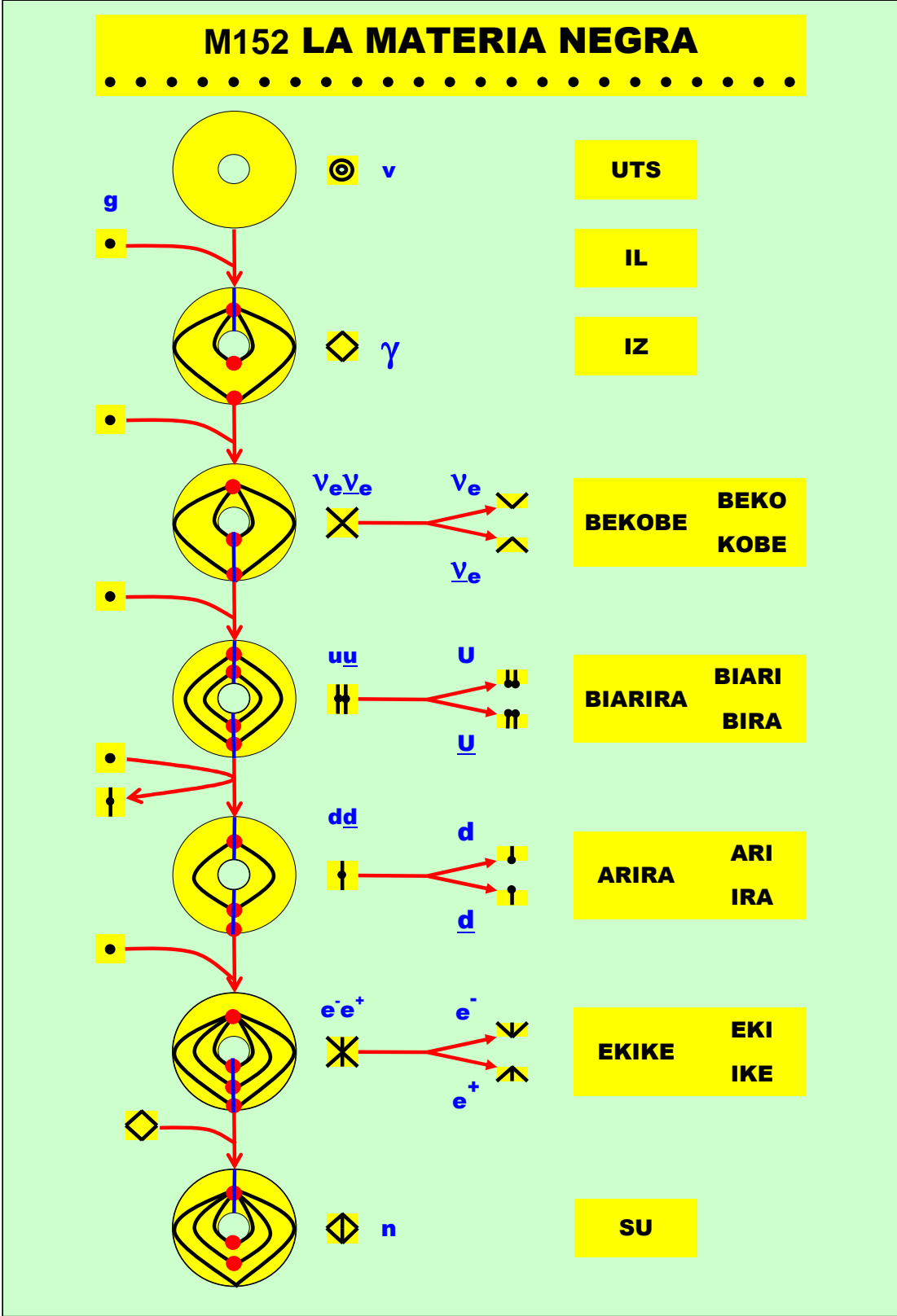
M-102 El Árbol de los Anillos



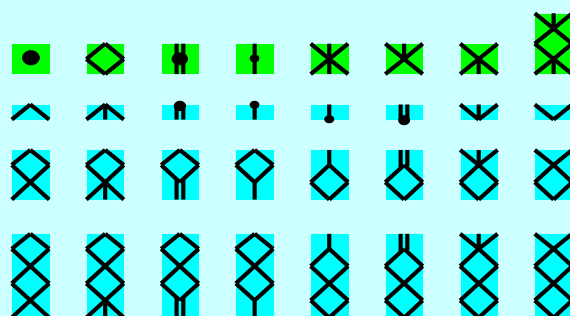
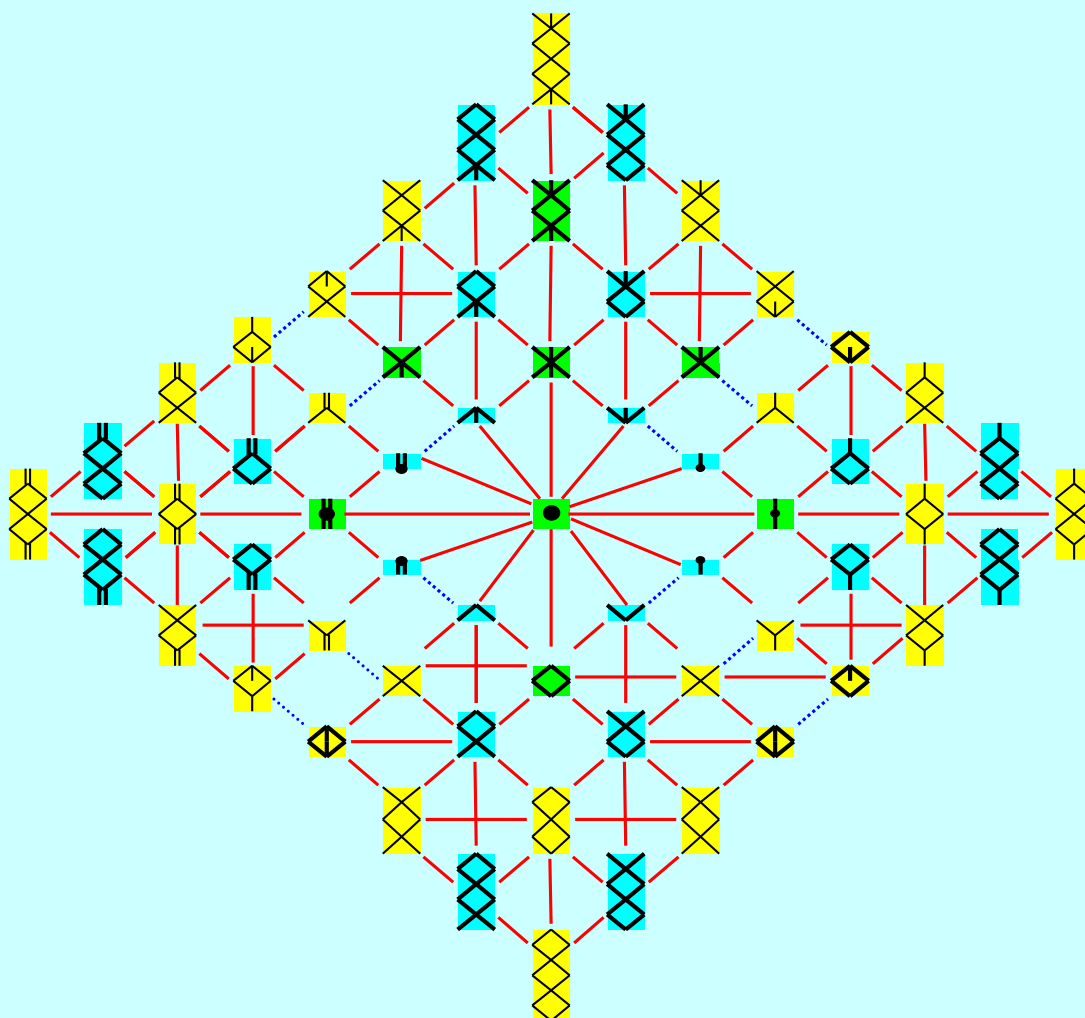
<https://archive.org/details/m-102-el-arbol-de-los-anillos>

1-4-7 <19-5-19>

1-5 il



M-105 Estructuras Elementales

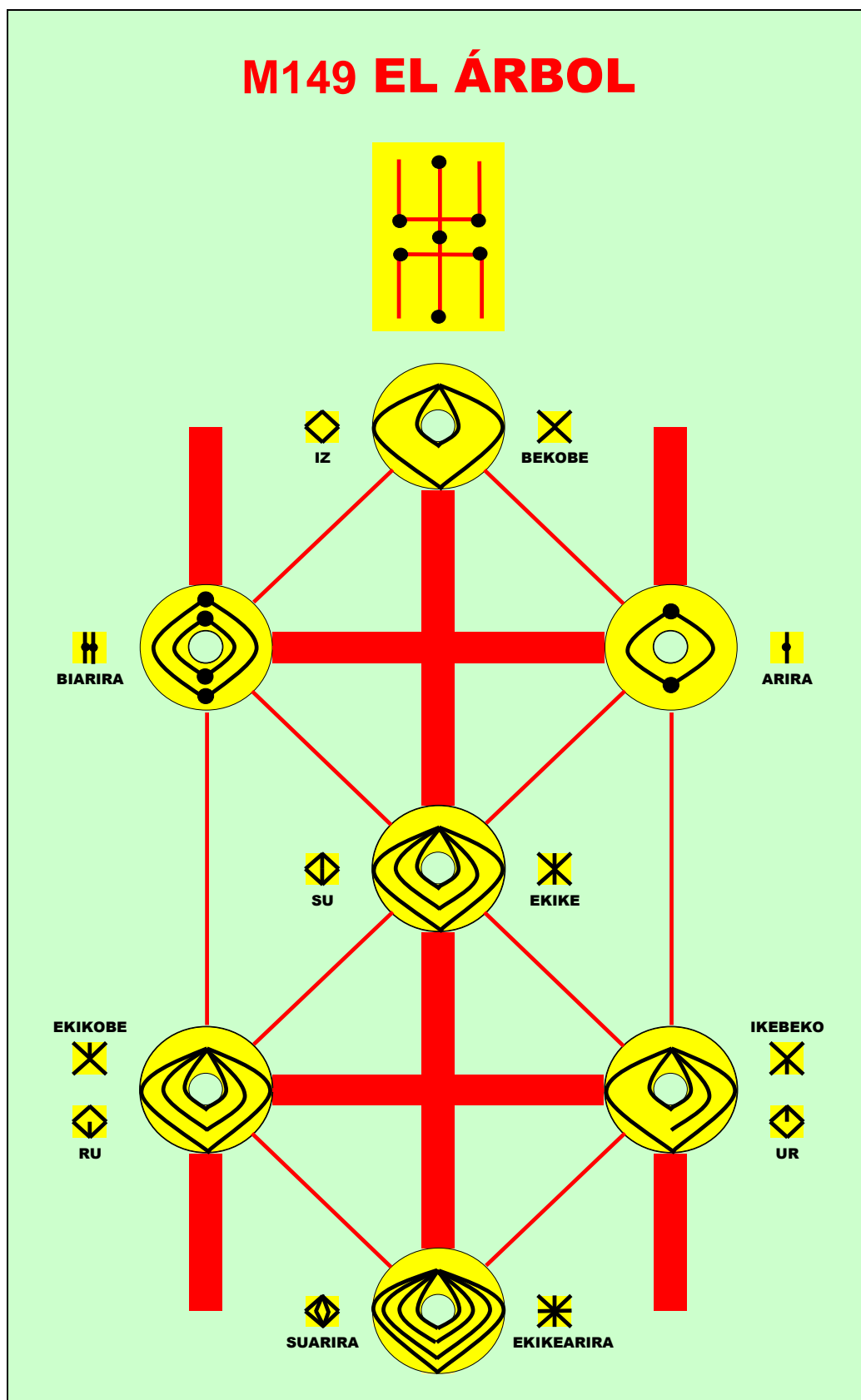


<https://archive.org/details/m-105-estructuras-elementales>

1-5-2 <26-8-19>

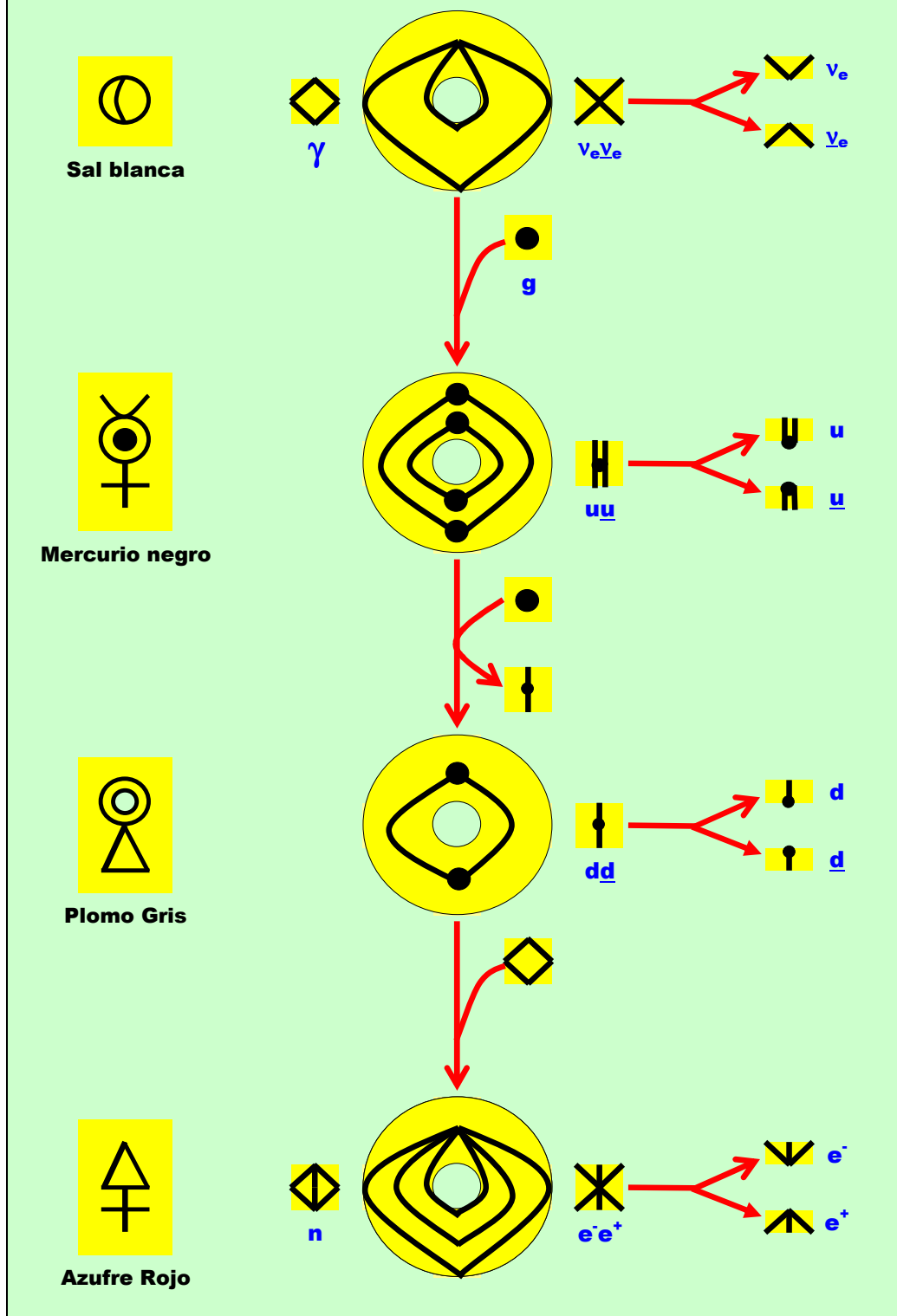
1-6 iz

M149 EL ÁRBOL



1-6-1 <6-22>

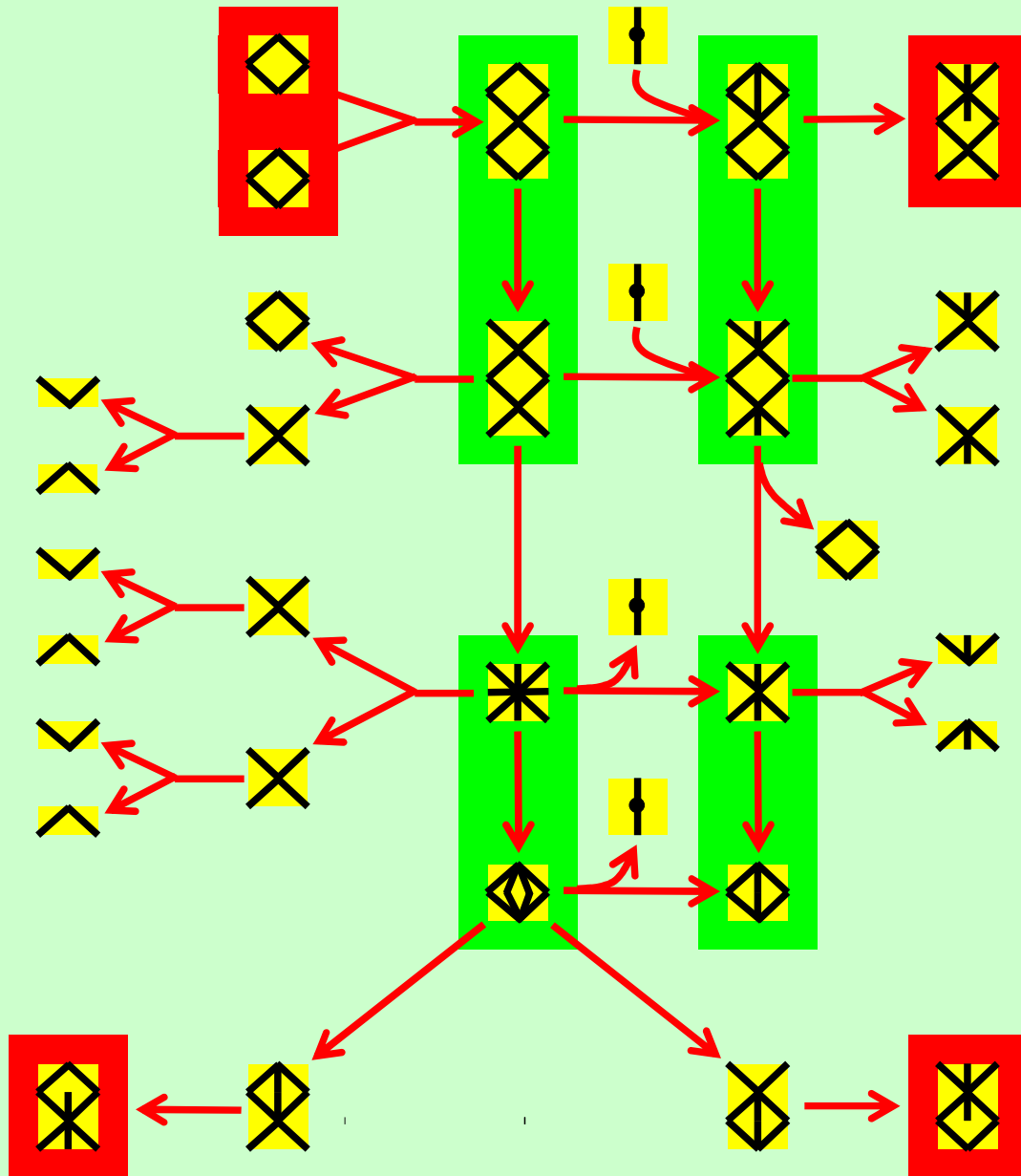
M143 Alquimia Cuántica



<https://archive.org/details/m-143-alquimia-cuantica>

1-6-2 <7-2-22>

De la Luz al Hidrógeno



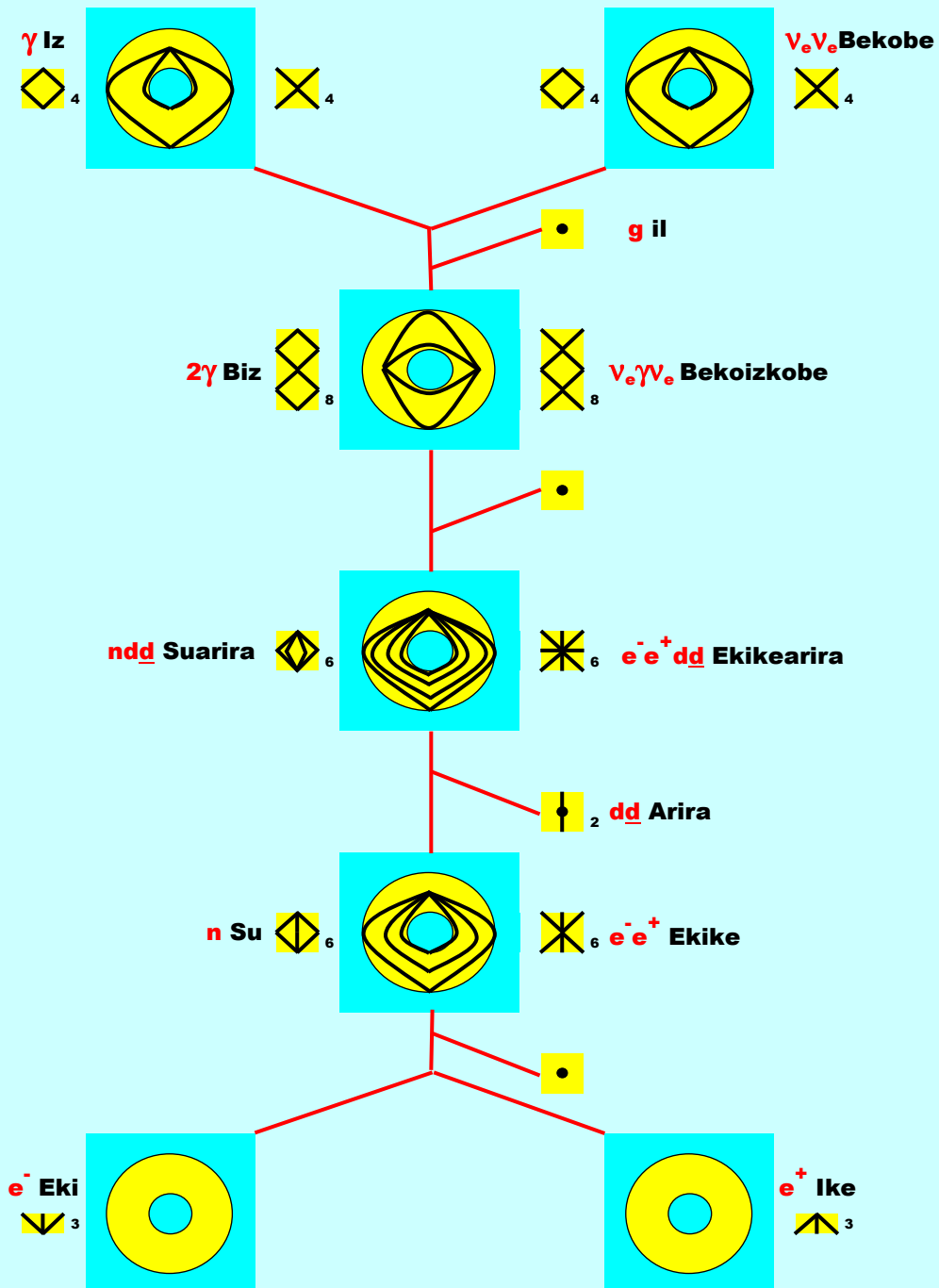
M142 (LM6)

<https://archive.org/details/m-142-de-la-luz-al-hidrogeno>

1-6-3 <31-1-22>

M-133 Fotonos y Electrones

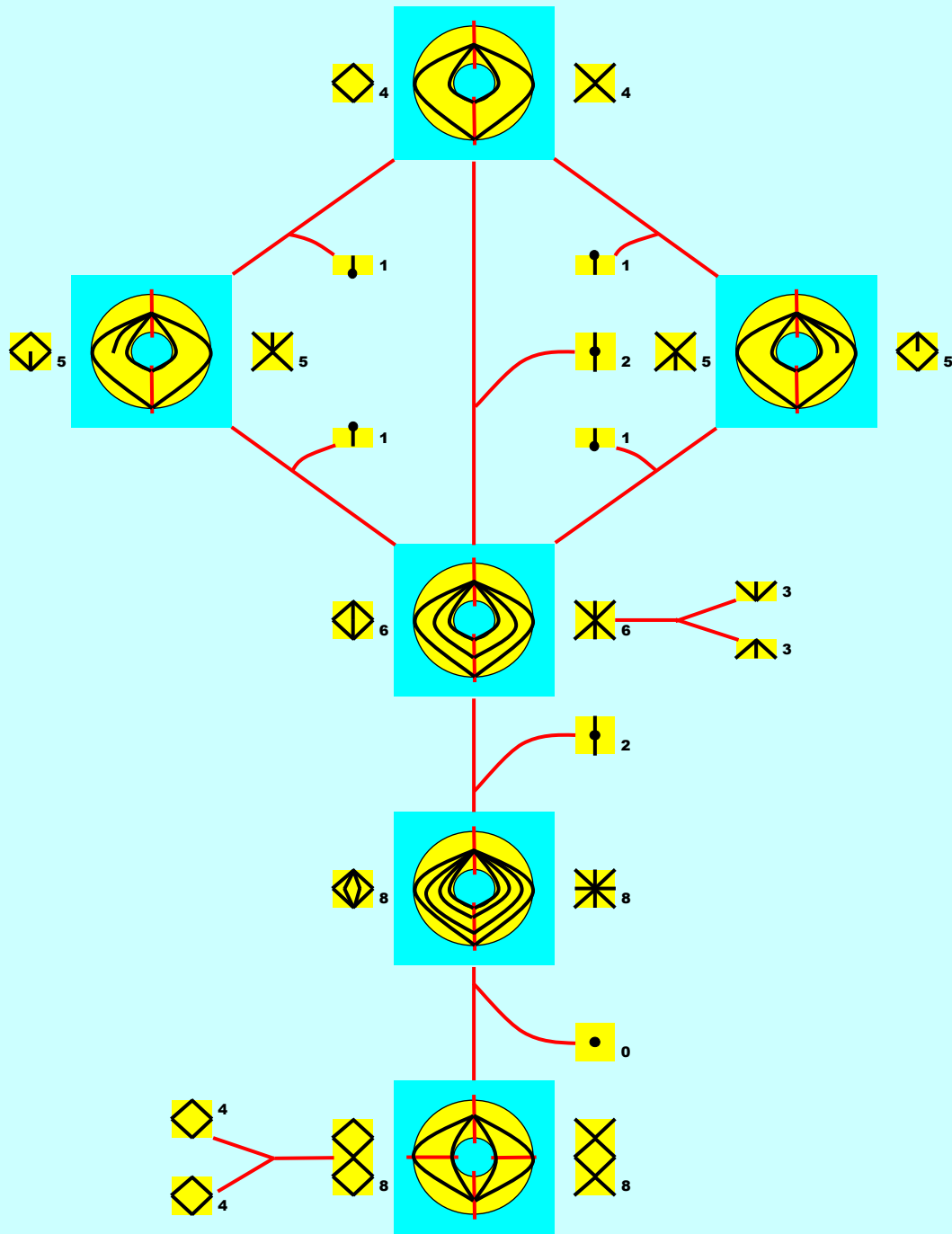
$$2\gamma = e^- e^+$$



<https://archive.org/details/m-133-fotonos-y-electrones>

1-6-4 <5-7-21>

M-115 Estados de Excitación de Un Fotón

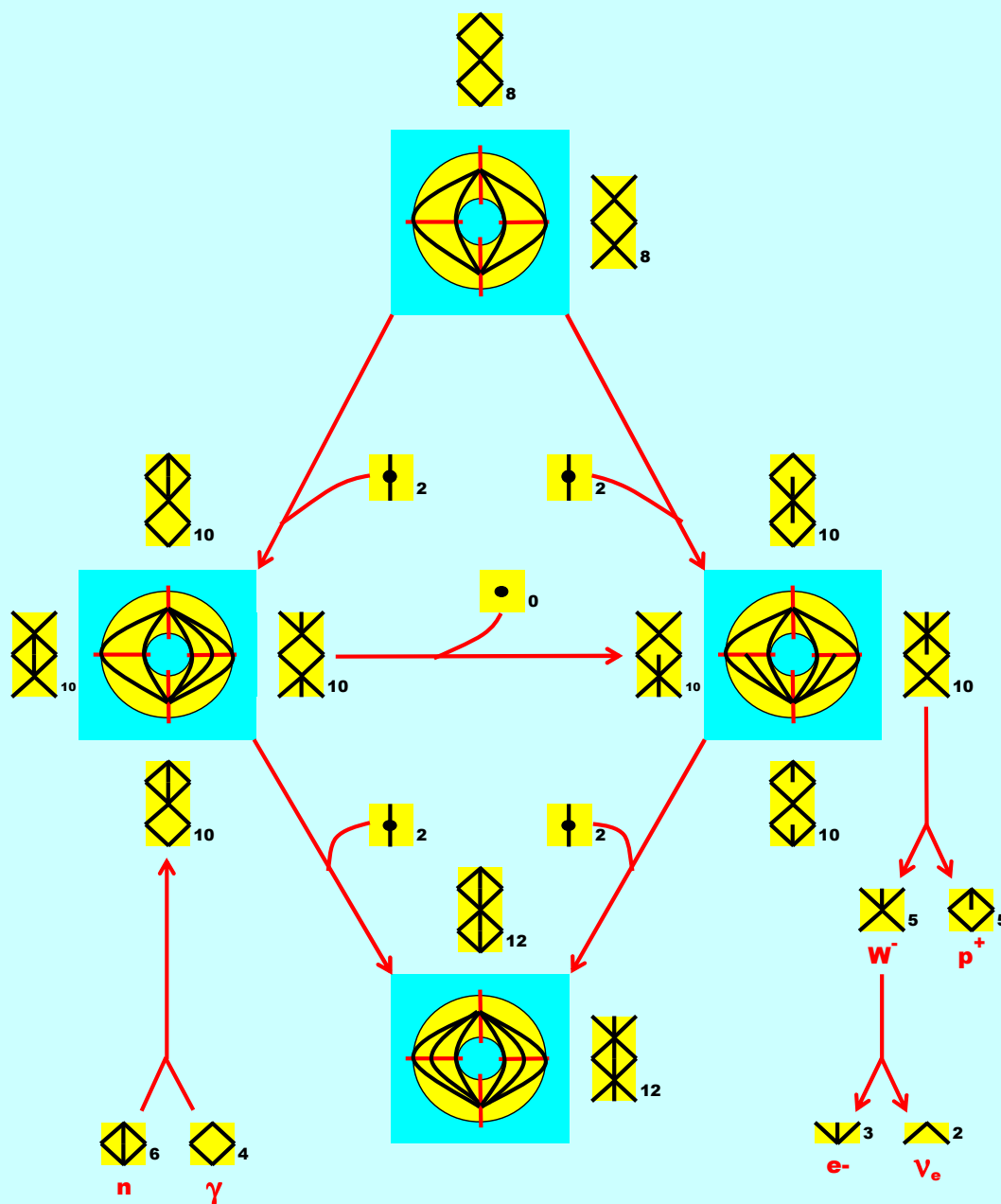


$$e^-_3 + e^+_3 + gl_2 = 2\gamma_4$$

<https://archive.org/details/m-115-estados-de-excitacion-de-un-foton>

1-6-5 <6-5-20>

M-114 Estados de Excitación de Dos Fotones

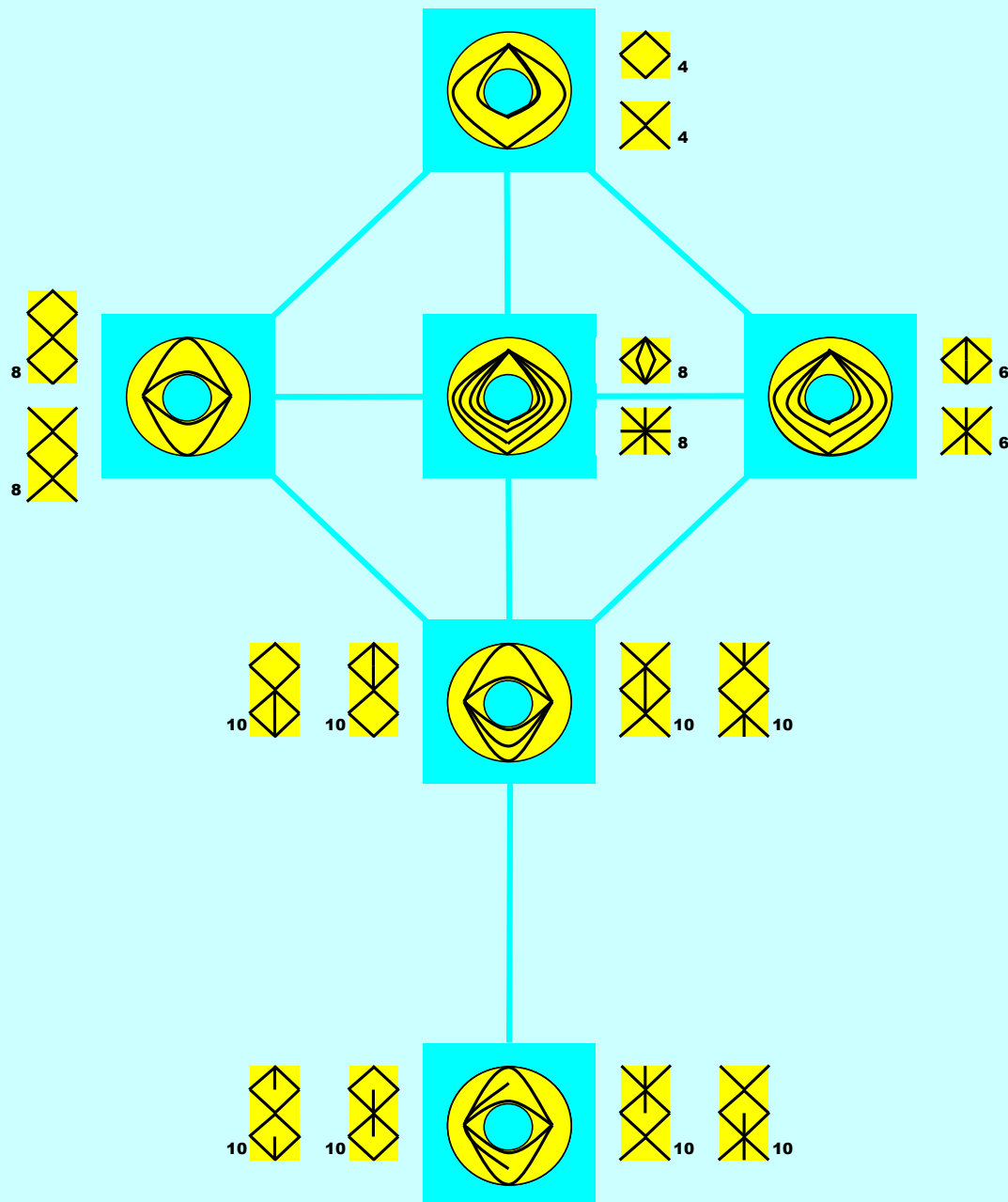


$$n_6 + \gamma_4 = p^+_5 + e^-_3 + \nu_{e2}$$

<https://archive.org/details/m-114-estados-de-excitacion-de-dos-fotones>

1-6-6 <23-4-20>

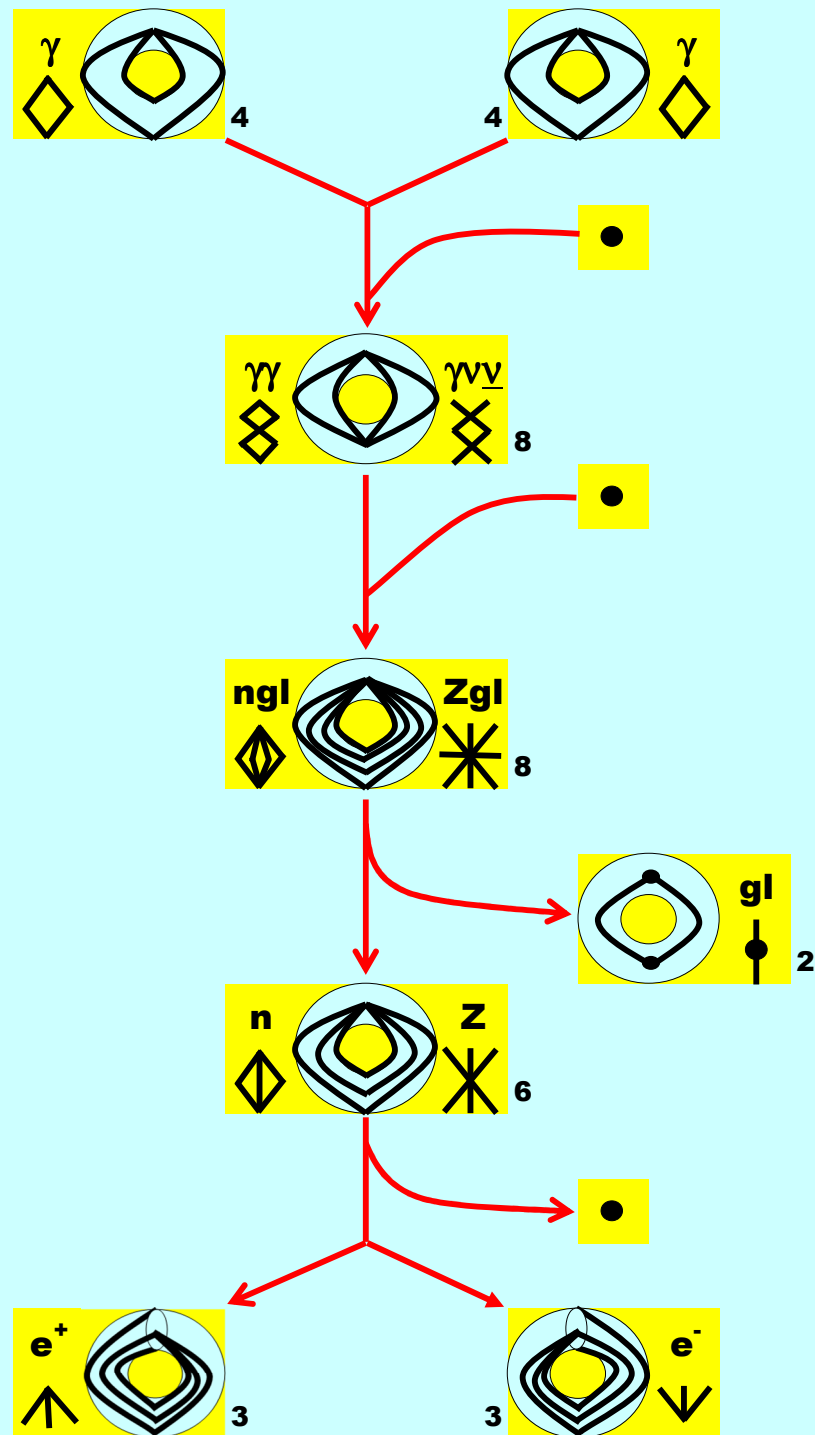
M-109 GÉNESIS ESTELAR



<https://archive.org/details/m-109-genesis-estelar>

1-6-7 <29-12-19>

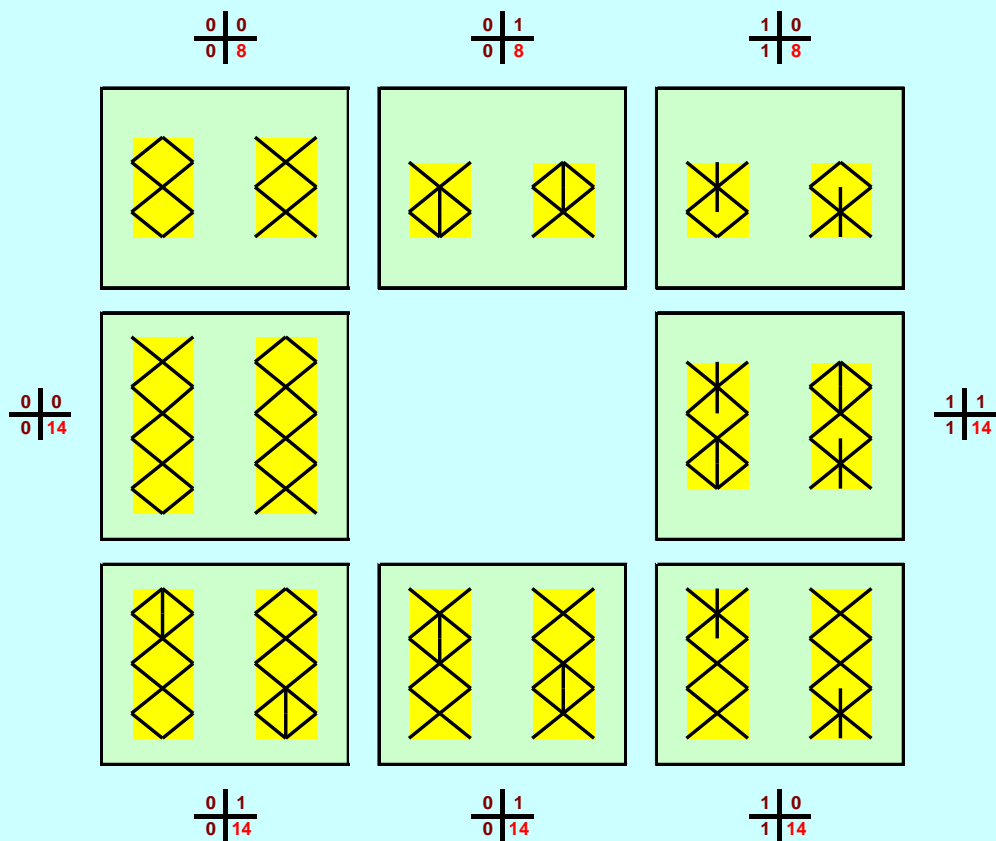
M-103 Luz y Fuego



<https://archive.org/details/m-103-luz-y-fuego>

1-6-8 <12-6-19>

Cuaterniones K



M-96

<https://archive.org/details/m-96-cuaterniones-k>

1-6-9 <12-6-19>

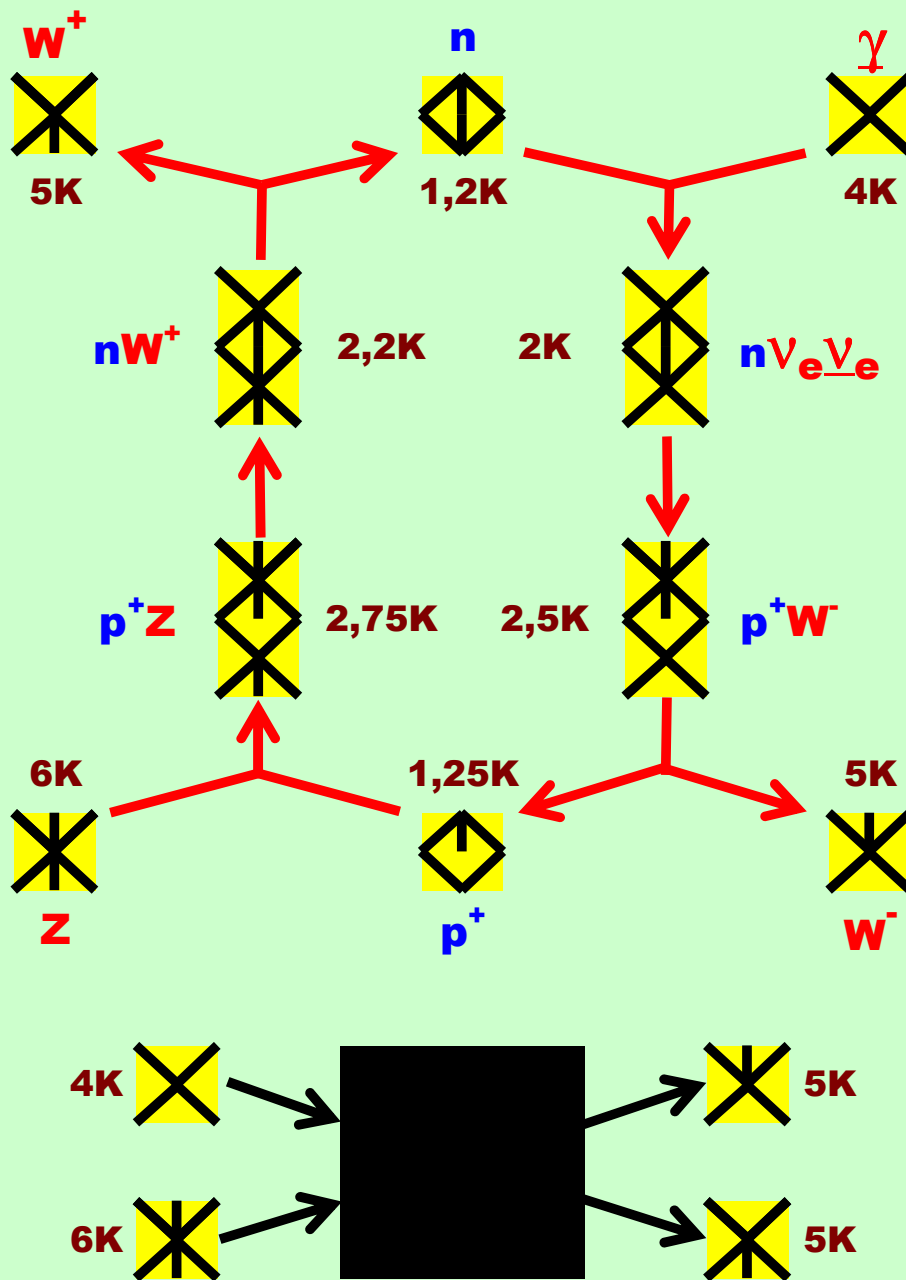
1-7 Su

M147 Interconversión de Nucleones

$$n + \gamma = p^+ + W^-$$

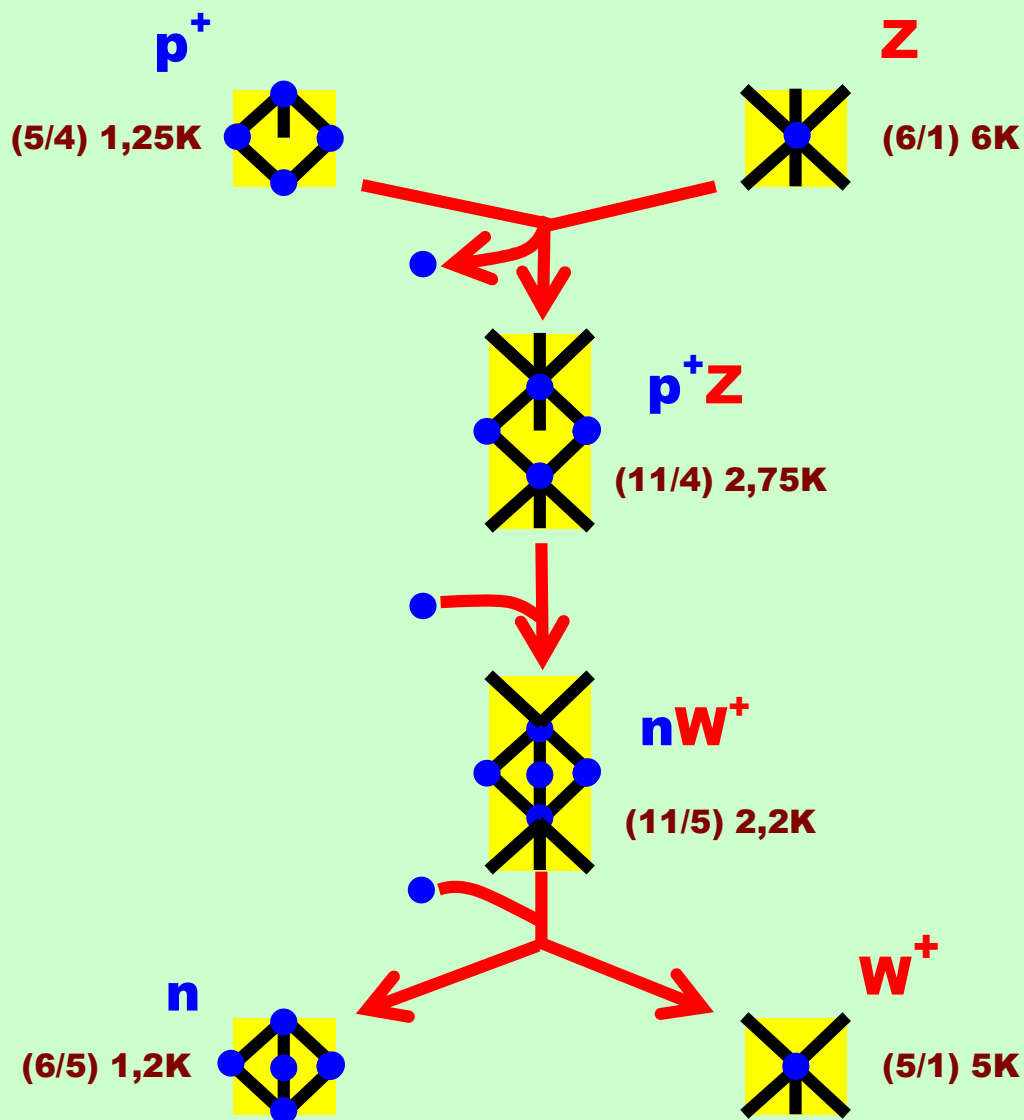
$$p^+ + Z = n + W^+$$

$$\gamma + Z = W^- + W^+$$



M146 Desintegración beta del protón

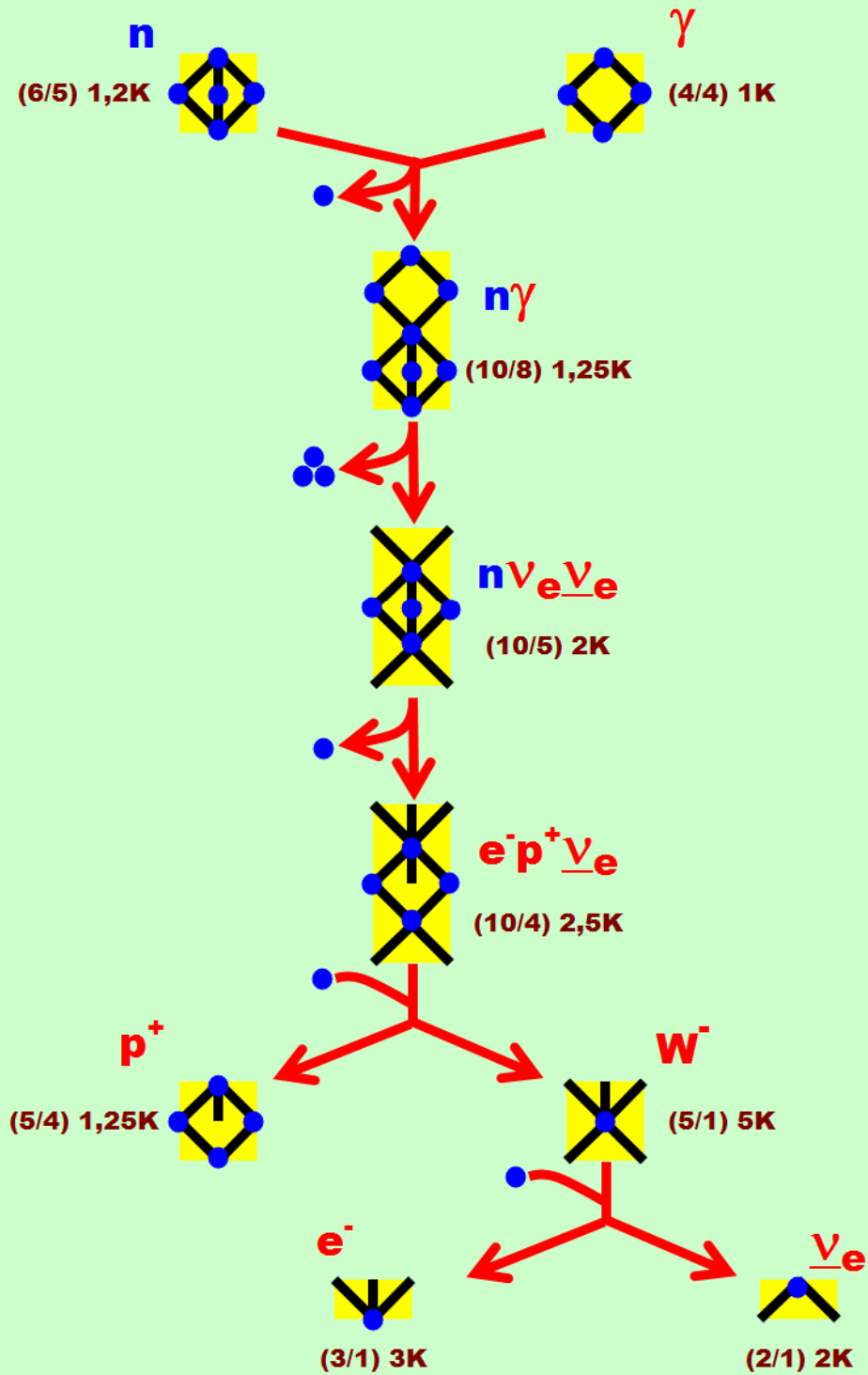
$$p^+ + Z = n + W^+$$



1-7-2 <11-4-22>

M145 Desintegración beta del neutrón

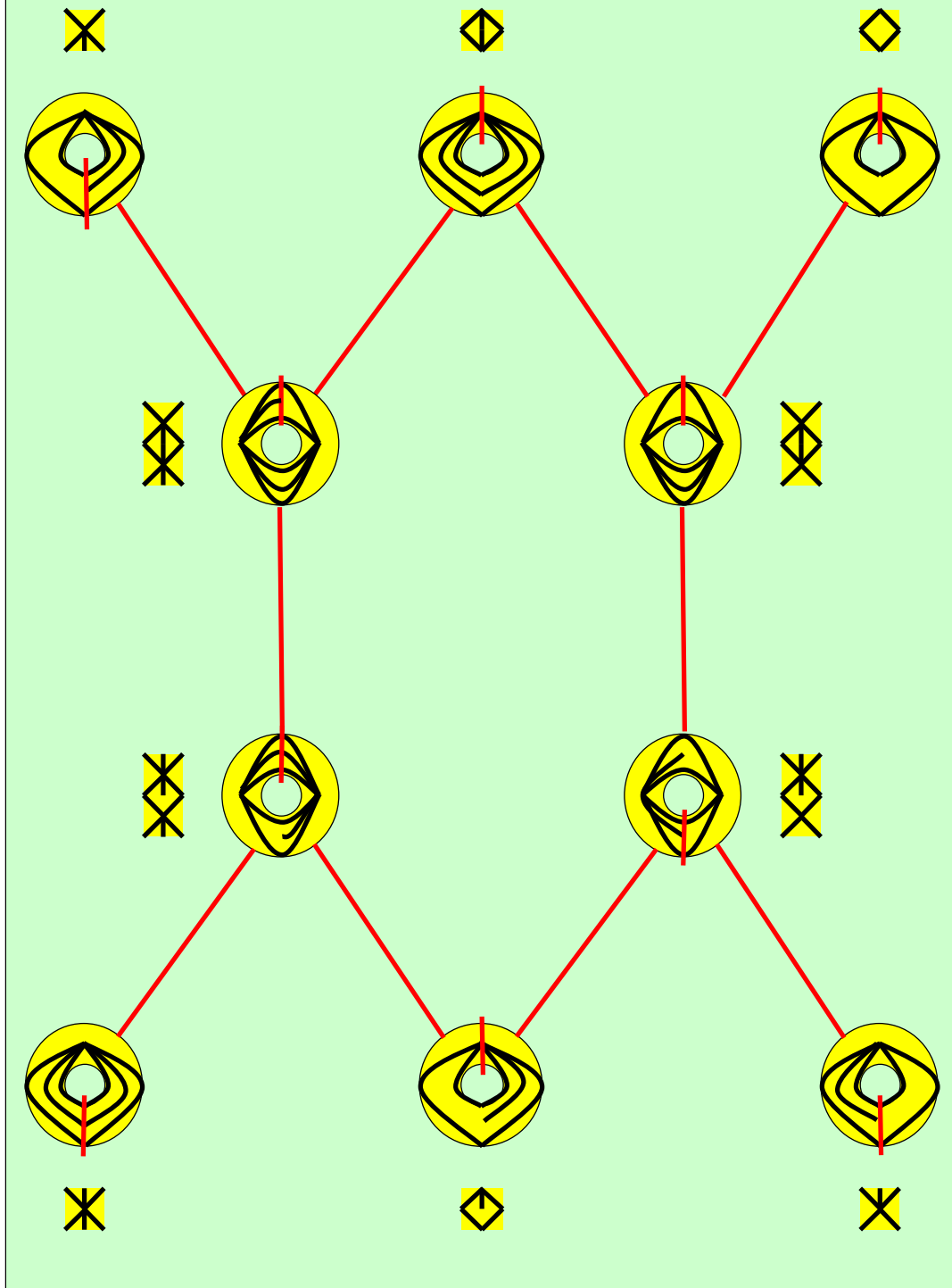
$$n + \gamma = p^+ + e^- + \underline{\nu}_e$$



<https://archive.org/details/m-145-desintegracion-b-del-neutron>

1-7-3<17-3-22>

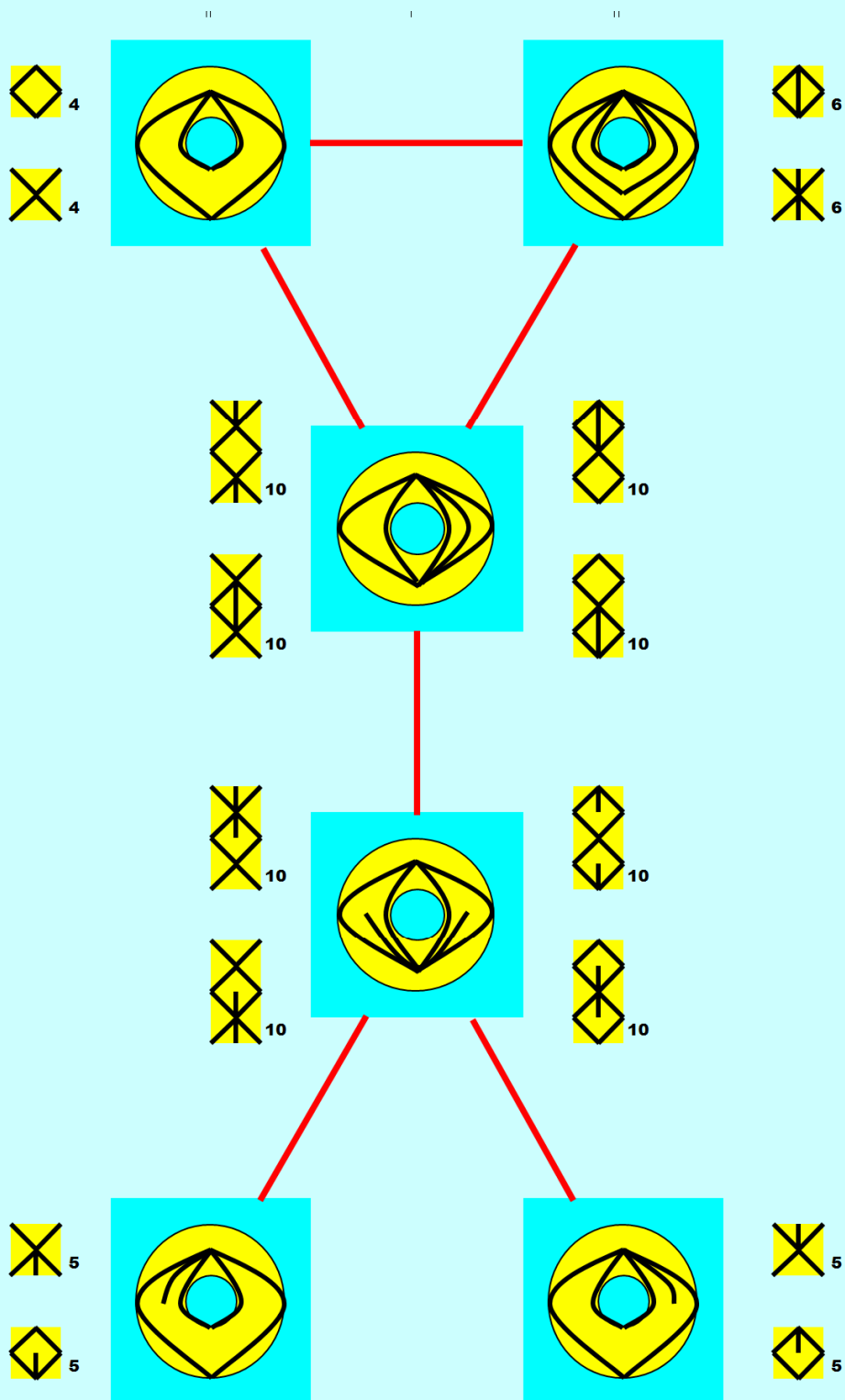
M139 EL LIBRO METÁLICO III



<https://archive.org/details/m-139-el-libro-metalico-3>

1-7-4 <12-11-21>

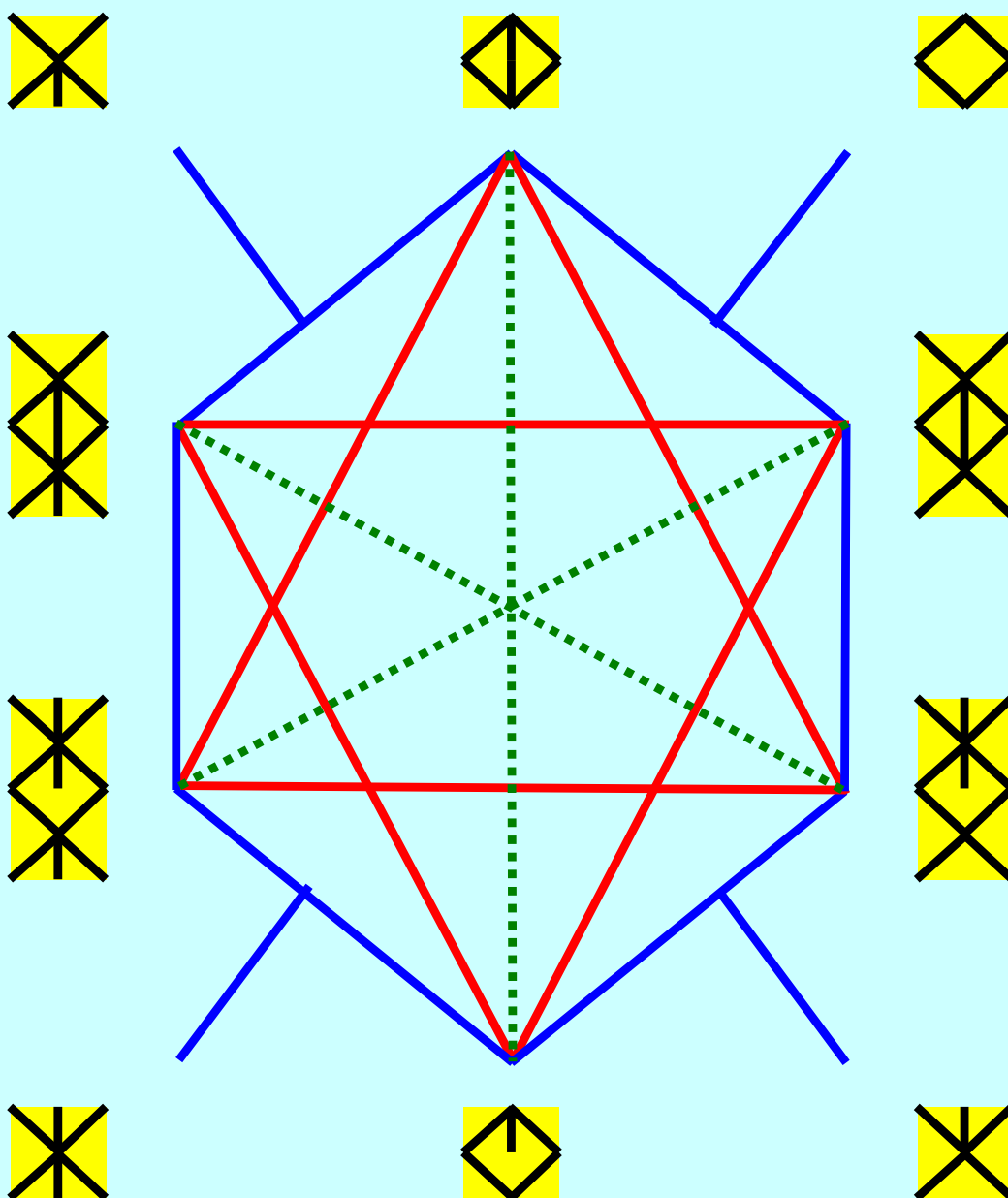
M-125 Evoluciones de la Luz



<https://archive.org/details/m-125-evoluciones-de-la-luz>

1-7-5 <26-1-21>

M-122 Fuego y Agua

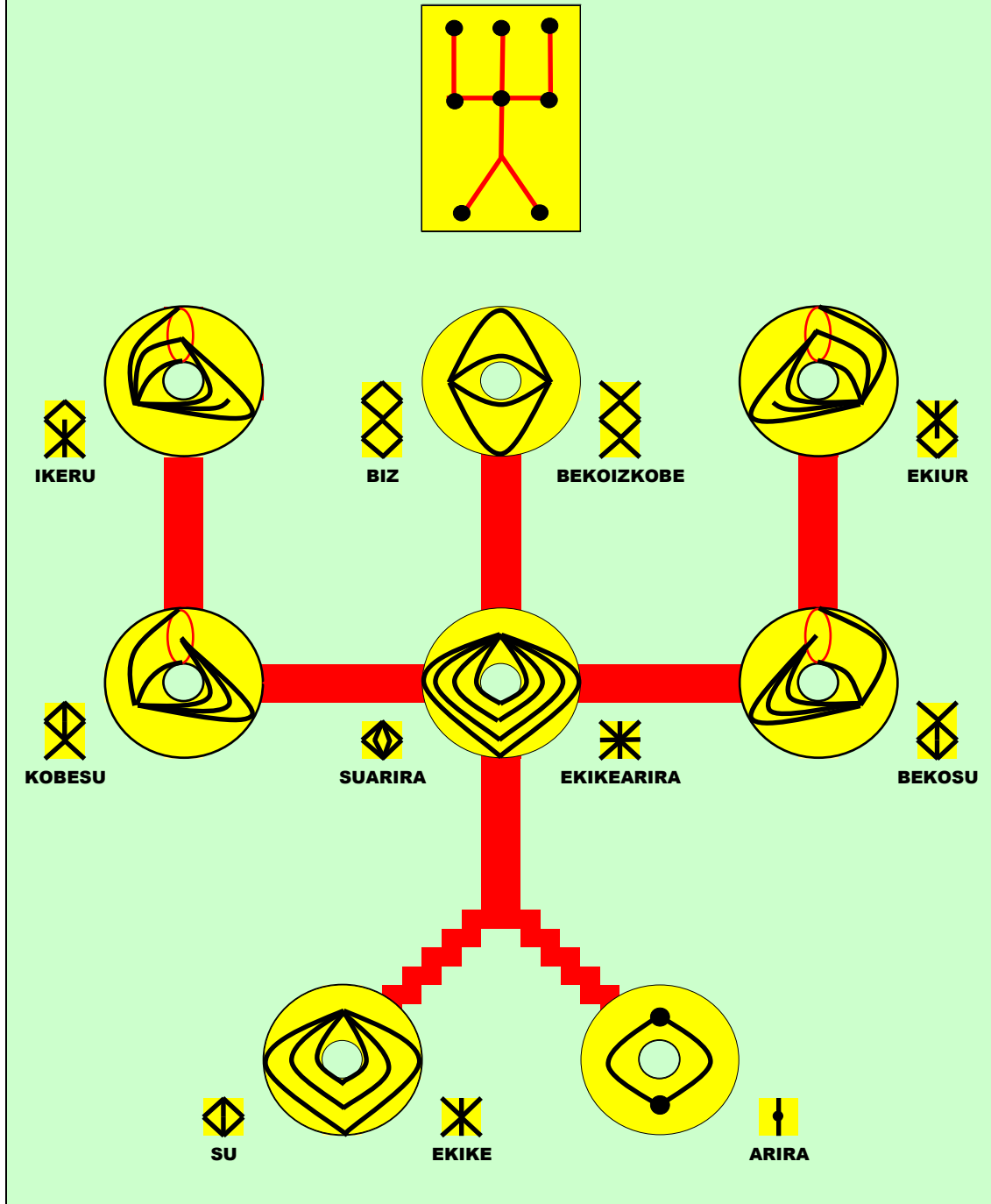


<https://archive.org/details/m-122-fuego-y-agua>

1-7-6 <15-10-20>

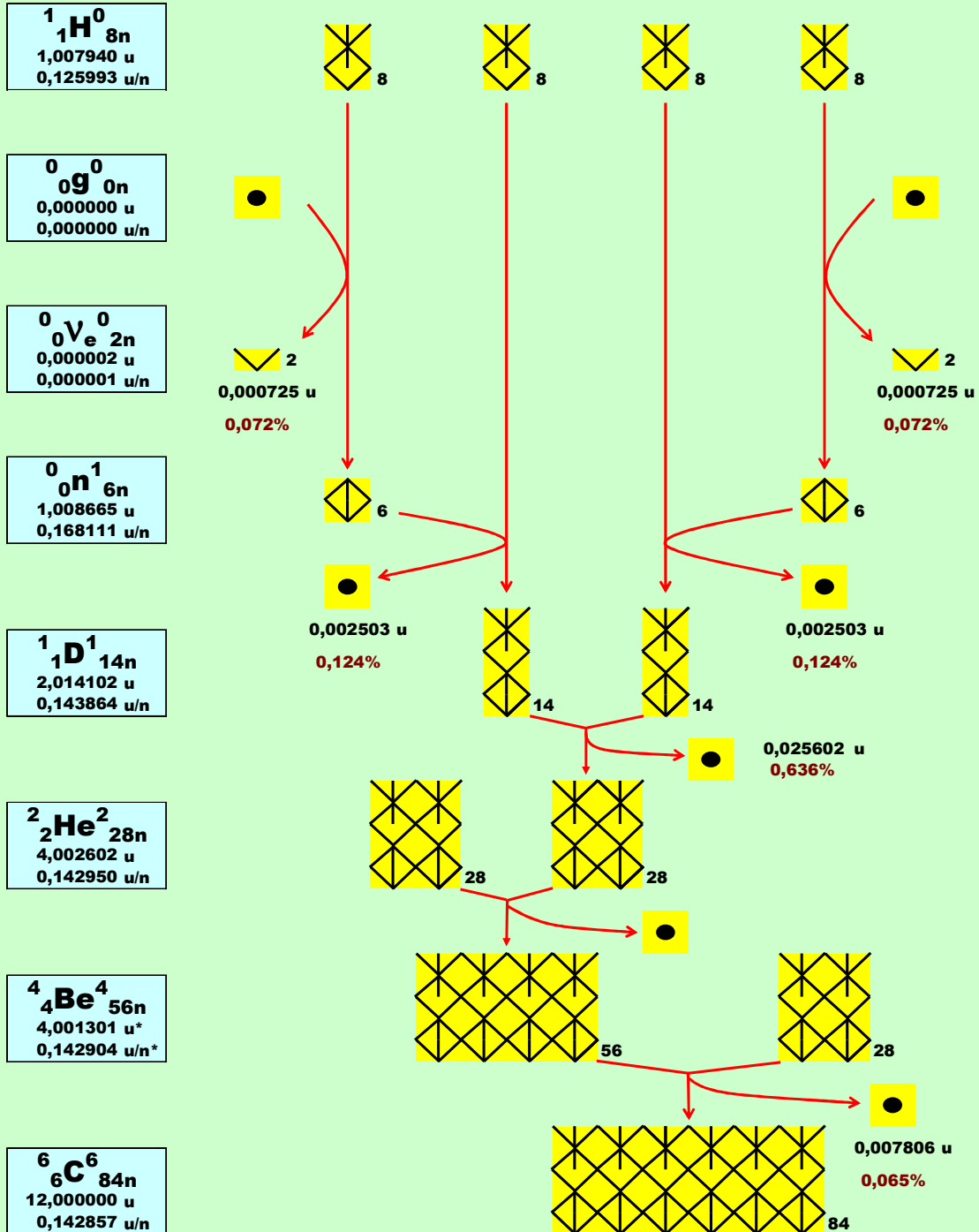
1-8 Suarira

M150 EL FUEGO



1-9 Ekiur

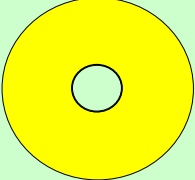

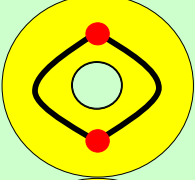

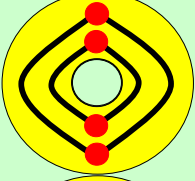


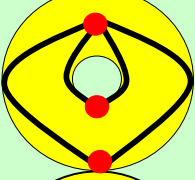


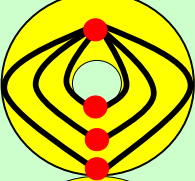


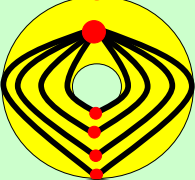


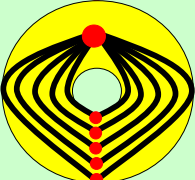

M-110 NUCLEOSÍNTESIS



<https://archive.org/details/m-110-nucleosintesis>

2 Familias

2-1 Bosones

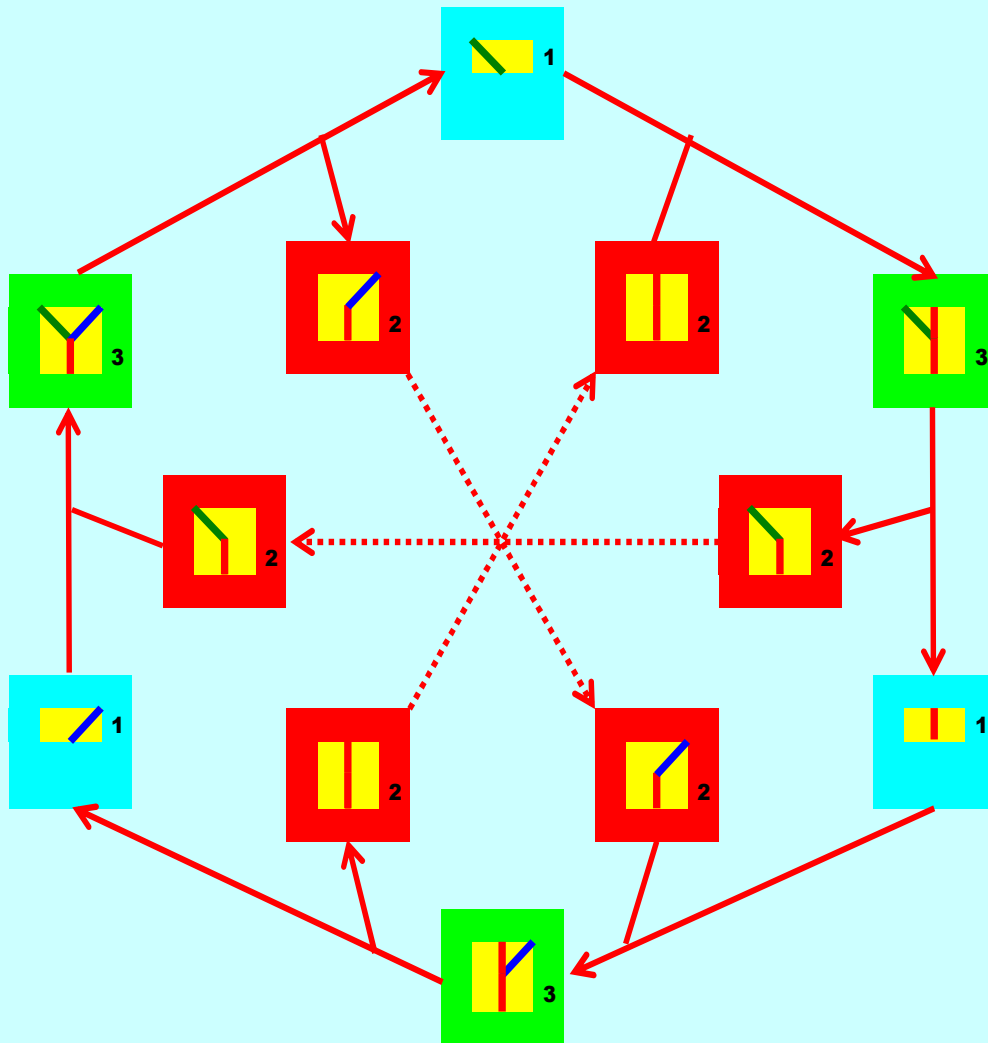
M144 Konectividad						
FUERZAS	K = cuerdas/nudos					
del vacío				0/0K		
				0/0		
gravitatoria				0/1K		
				0		
fuerte				2/2K	2/1K	
				1	2	
				4/4K	4/2K	
				1	2	
electro-magnética				4/4K	4/3K	4/1K
				1	1,333	4
débil				6/5K	6/4K	6/1K
				1,200	1,500	6
débil-fuerte				8/6K	8/5K	8/1K
				1,333	1,600	8
				10/7K	10/6K	10/1K
				1,429	1,666	10

<https://archive.org/details/m-144-konectividad>

2-1-1 <9-3-22>

2-2 Quarks

COLORES DE LOS QUARK



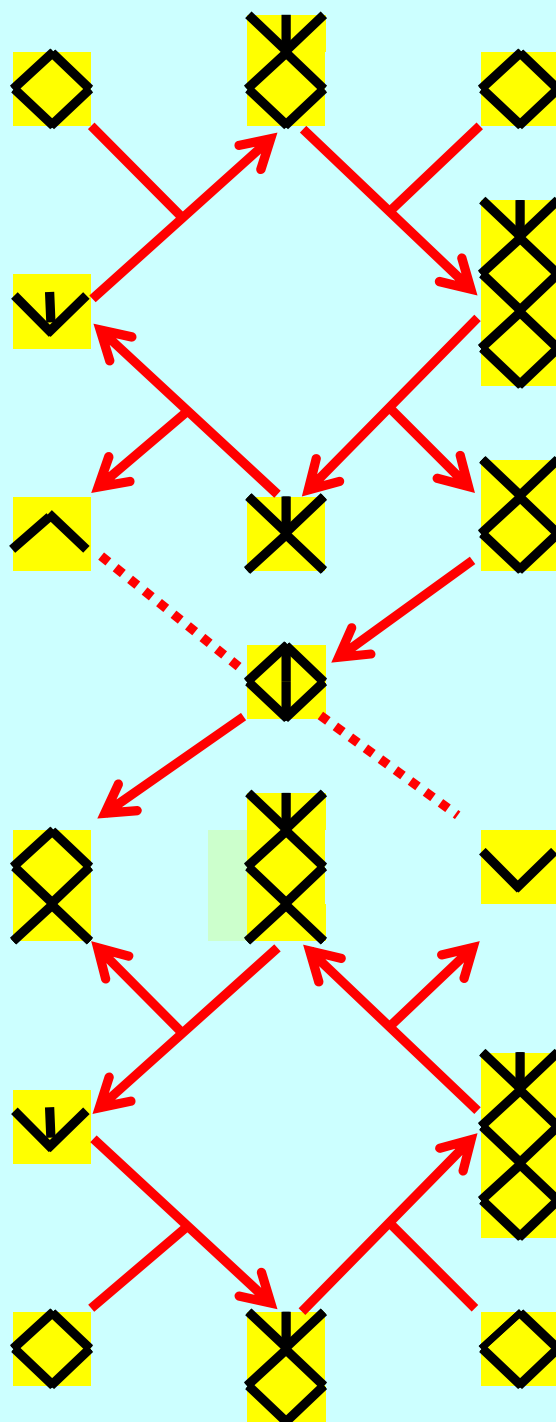
M-130

<https://archive.org/details/m-130-colores-de-los-quark>

2-2-1 <13-5-21>

3 Desintegraciones

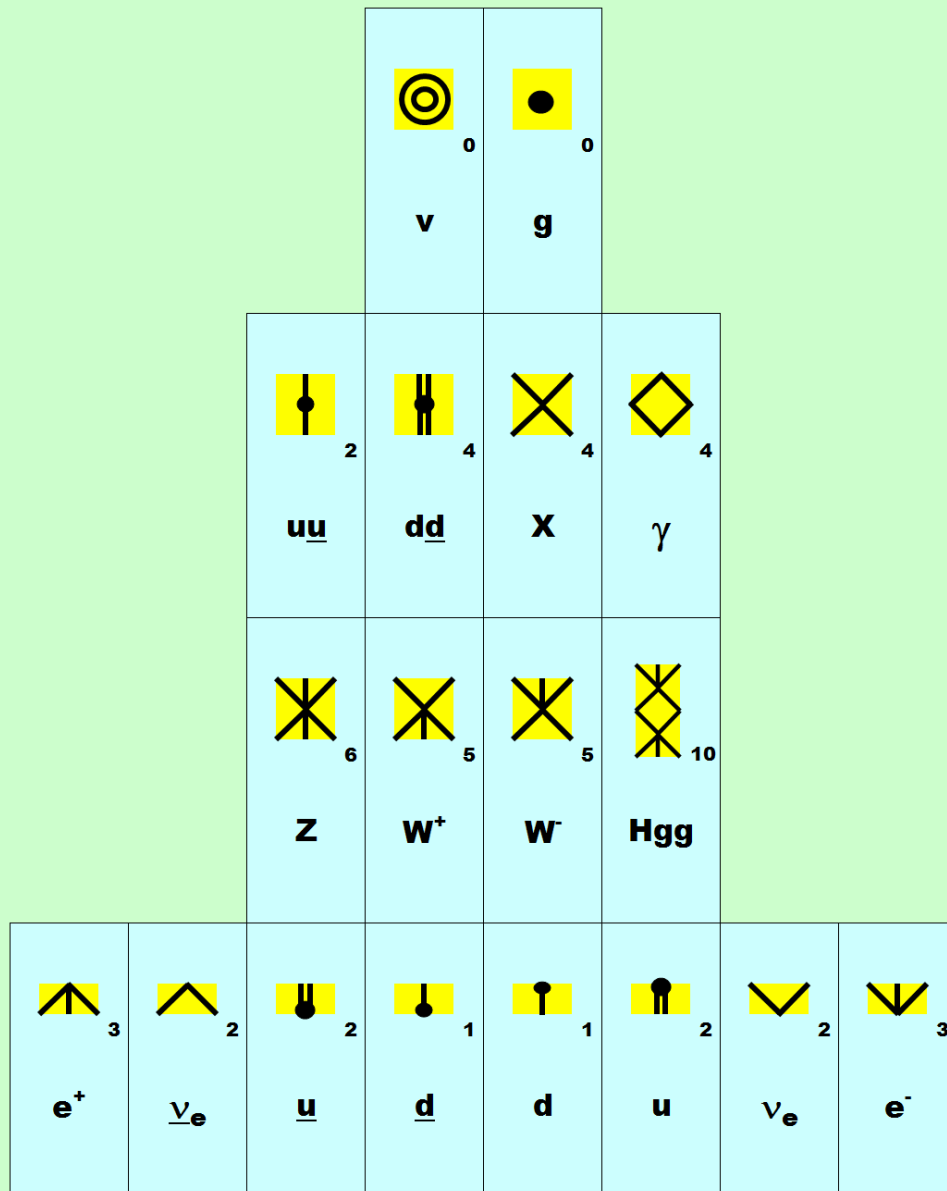
M140 EL LIBRO METÁLICO IV



<https://archive.org/details/m-141-el-libro-metalico-v>

4 El Modelo Estándar

LA TORRE DE LAS PARTÍCULAS

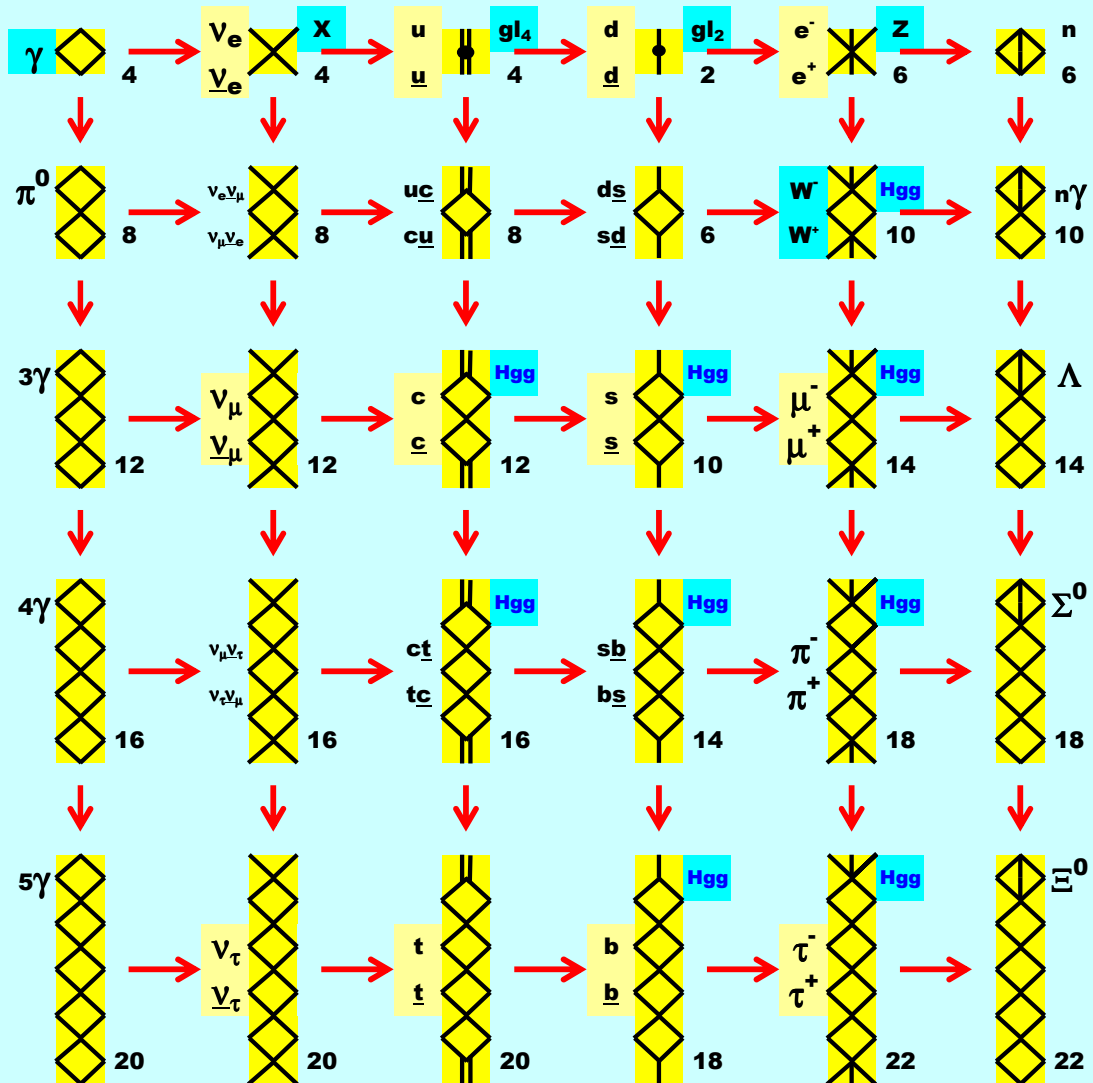


M-126

<https://archive.org/details/m-126-la-torre-de-las-particulas>

4-1 <26-1-21>

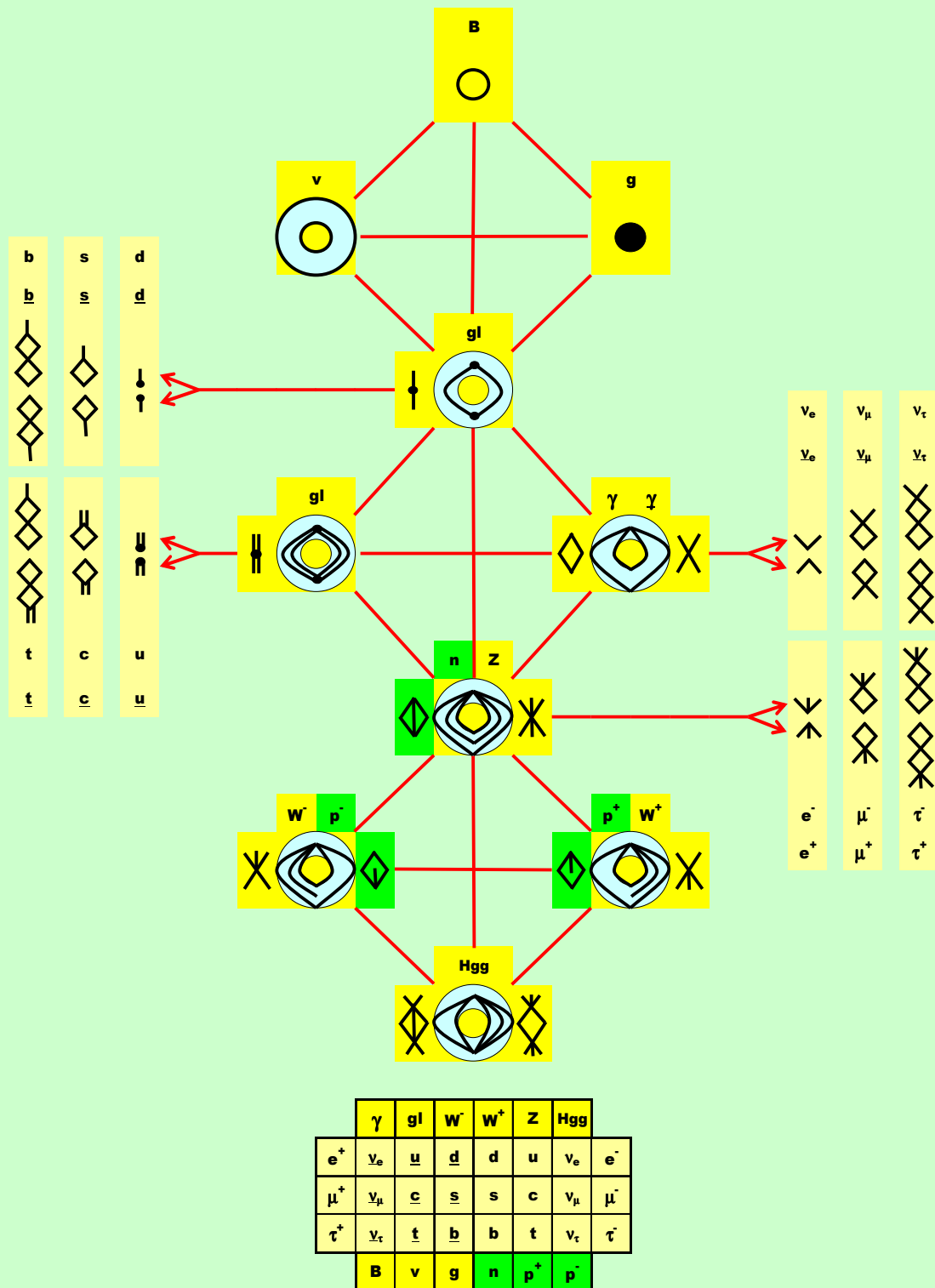
M-112 Excitaciones de la Luz



	F_{em}		F_f		F_d		F_{Hgg}	
	γ	X	gl_2	gl_4	W^-	W^+	Z	Hg
I	$\underline{\nu}_e$	e^+	\underline{u}	\underline{d}	d	u	e^-	ν_e
II	$\underline{\nu}_\mu$	$\underline{\mu}^+$	\underline{c}	\underline{s}	s	c	μ^-	ν_μ
III	$\underline{\nu}_\mu$	$\underline{\tau}^+$	\underline{t}	\underline{b}	b	t	τ^-	ν_τ
	antileptones		antiquarks		quarks		leptones	

<https://archive.org/details/m-126-la-torre-de-las-particulas>

M-101 El Modelo Kimir



<https://archive.org/details/m-101-el-modelo-kimir>

4-3 <24-3-19>

5 La Torre Periódica

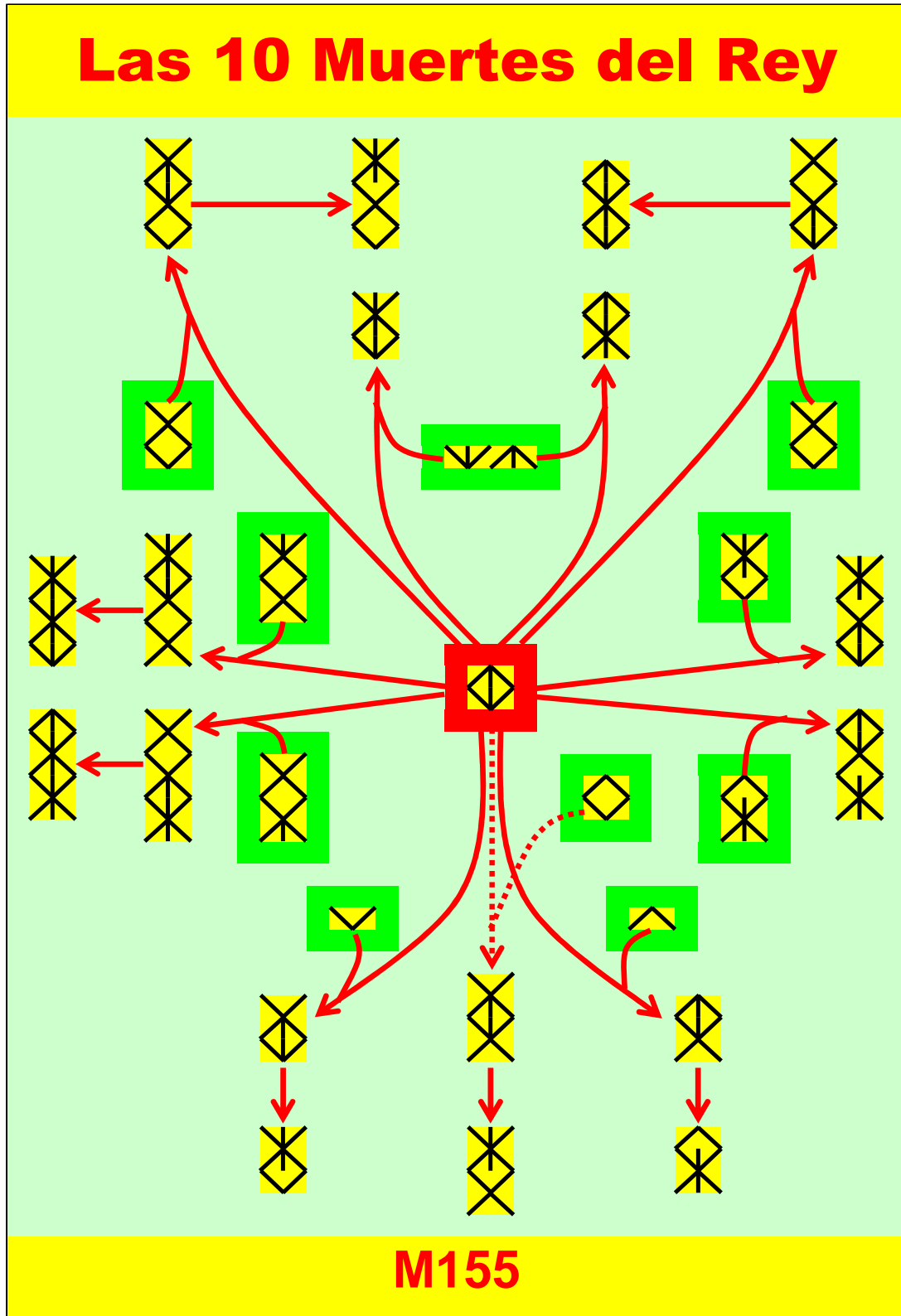
M-120 La Torre de los elementos

				70 _{Yb}	102 _{No}				
				69 _{Tm}	101 _{Md}				
				68 _{Er}	100 _{Fm}				
				67 _{Ho}	99 _{Es}				
				66 _{Dy}	98 _{Cf}				
				65 _{Tb}	97 _{Bk}				
				64 _{Gd}	96 _{Cm}				
				63 _{Eu}	95 _{Am}				
				62 _{Sm}	94 _{Pu}				
				61 _{Pm}	93 _{Np}				
				60 _{Nd}	92 _U				
				59 _{Pr}	91 _{Pa}				
				58 _{Ce}	90 _{Th}				
				57 _{La}	89 _{Ac}				
			30 _{Zn}	48 _{Cd}	80 _{Hg}	112 _{Cn}			
			29 _{Cu}	47 _{Ag}	79 _{Au}	111 _{Rg}			
			28 _{Ni}	46 _{Pd}	78 _{Pt}	110 _{Ds}			
			27 _{Co}	45 _{Rh}	77 _{Ir}	109 _{Mt}			
			26 _{Fe}	44 _{Ru}	76 _{Os}	108 _{Hs}			
			25 _{Mn}	43 _{Tc}	75 _{Re}	107 _{Bh}			
			24 _{Cr}	42 _{Mo}	74 _W	106 _{Sg}			
			23 _V	41 _{Nb}	73 _{Ta}	105 _{Db}			
			22 _{Ti}	40 _{Zr}	72 _{Hf}	104 _{Rf}			
			21 _{Sc}	39 _Y	71 _{Lu}	103 _{Lr}			
		10 _{Ne}	18 _{Ar}	36 _{Kr}	54 _{Xe}	86 _{Rn}	118 _{Og}		
		9 _F	17 _{Cl}	35 _{Br}	53 _I	85 _{At}	117 _{Ts}		
		8 _O	16 _S	34 _{Se}	52 _{Te}	84 _{Po}	116 _{Lv}		
		7 _N	15 _P	33 _{As}	51 _{Sb}	83 _{Bi}	115 _{Mc}		
		6 _C	14 _{Si}	32 _{Ge}	50 _{Sn}	82 _{Pb}	114 _{Fl}		
		5 _B	13 _{Al}	31 _{Ga}	49 _{In}	81 _{Tl}	113 _{Nh}		
	2 _{He}	4 _{Be}	12 _{Mg}	20 _{Ca}	38 _{Sr}	56 _{Ra}	88 _{Ra}	120 _{Ubn}	
0 _n	1 _H	3 _{Li}	11 _{Na}	19 _K	37 _{Rb}	55 _{Cs}	87 _{Fr}	119 _{Uue}	

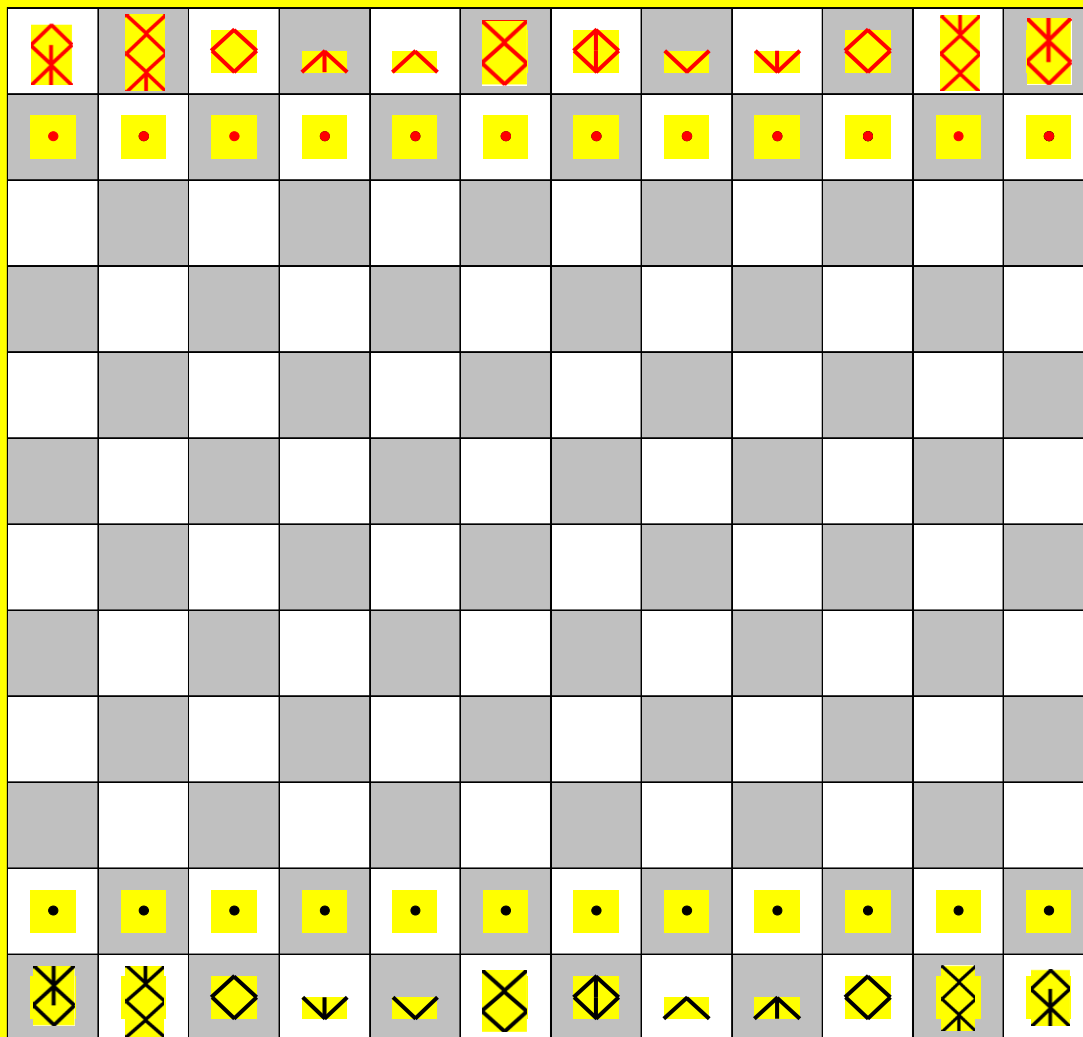
<https://archive.org/details/M-120-la-torre-de-los-elementos>

6 Ajedrez Kimir

6-1 Ajedrez Kimir 12*12



Ajedréz Kimir 12*12

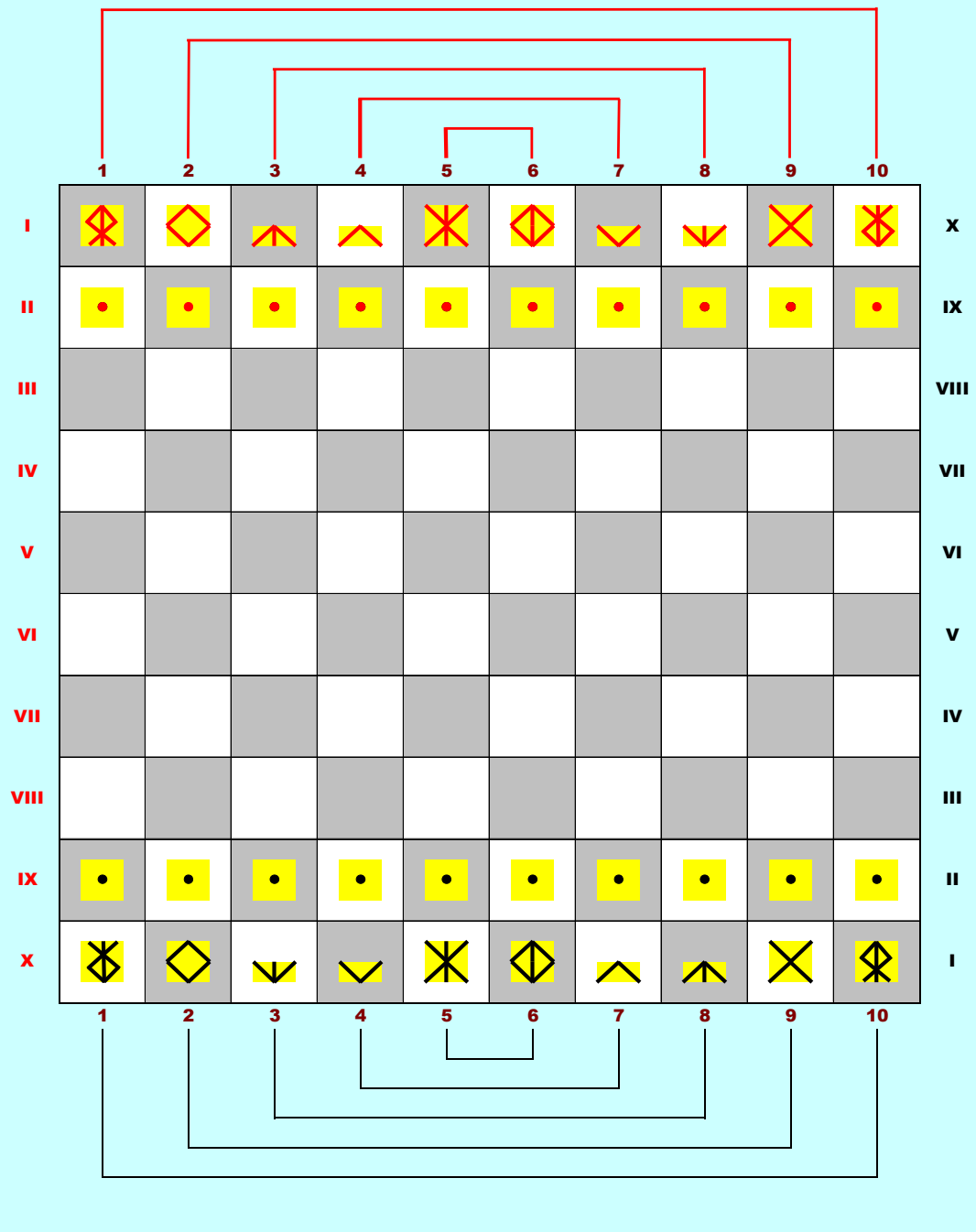


M154

6-1-2 <11-20>

6-2 Ajedrez Kimir 10*10

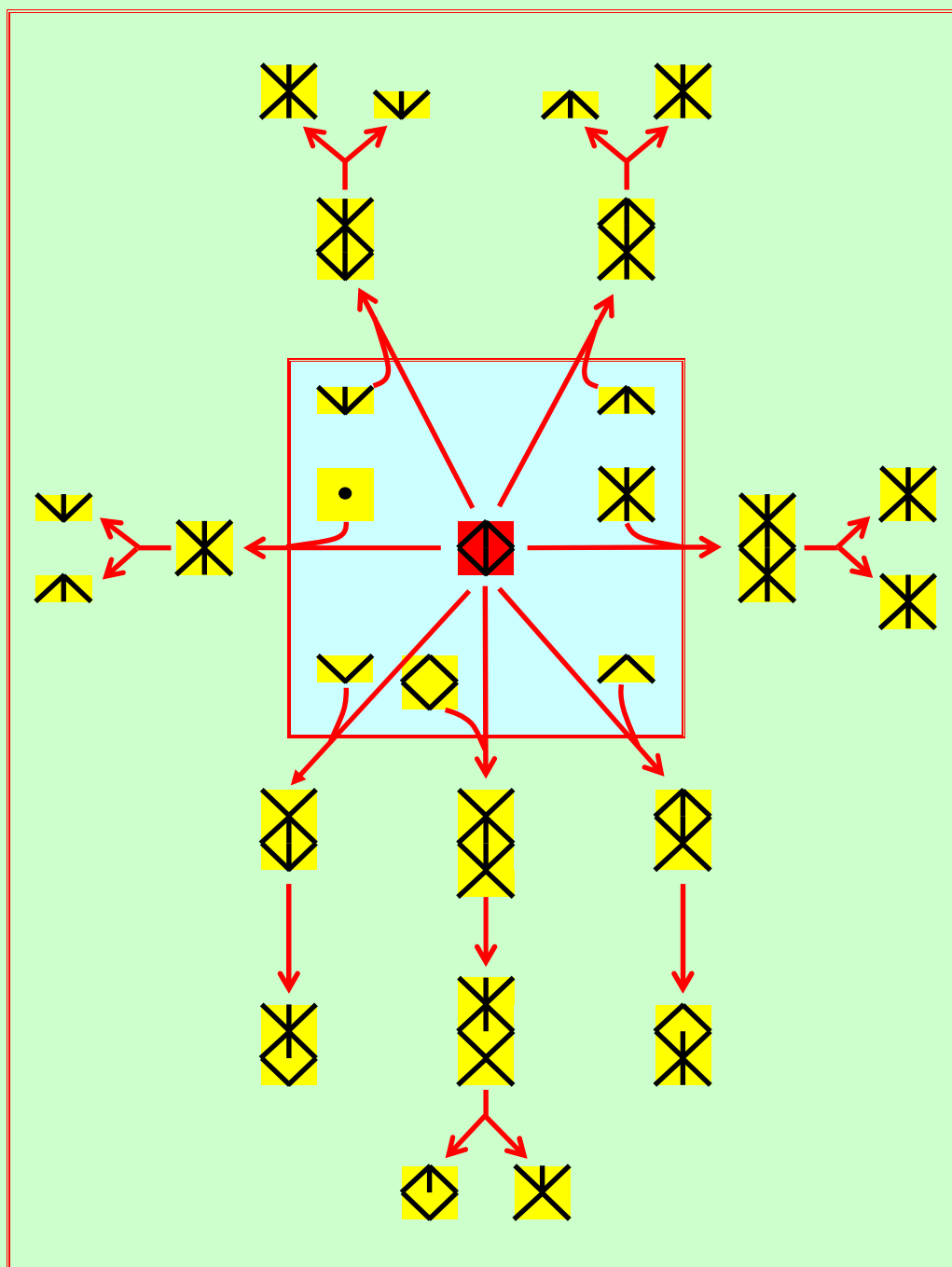
M-100 EL GRAN JUEGO



<https://archive.org/details/m-100-el-gran-juego>

6-2-1 <18-2-19>

Las 7 Muertes del Rey



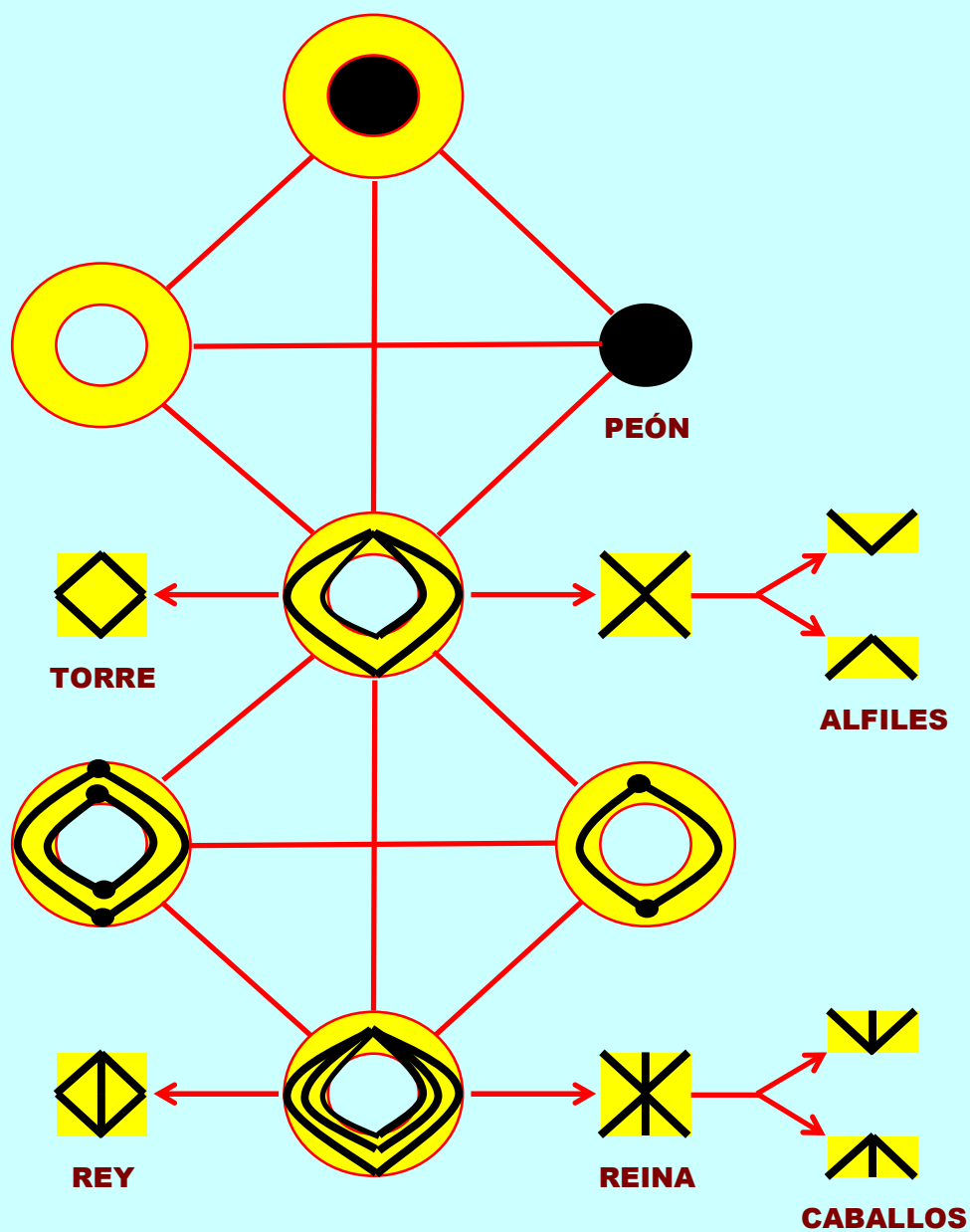
M-99

<https://archive.org/details/m-99-las-7-muertes-del-rey>

6-2-2 <1-1-19>

6-3 Ajedrez Kimir 8*8

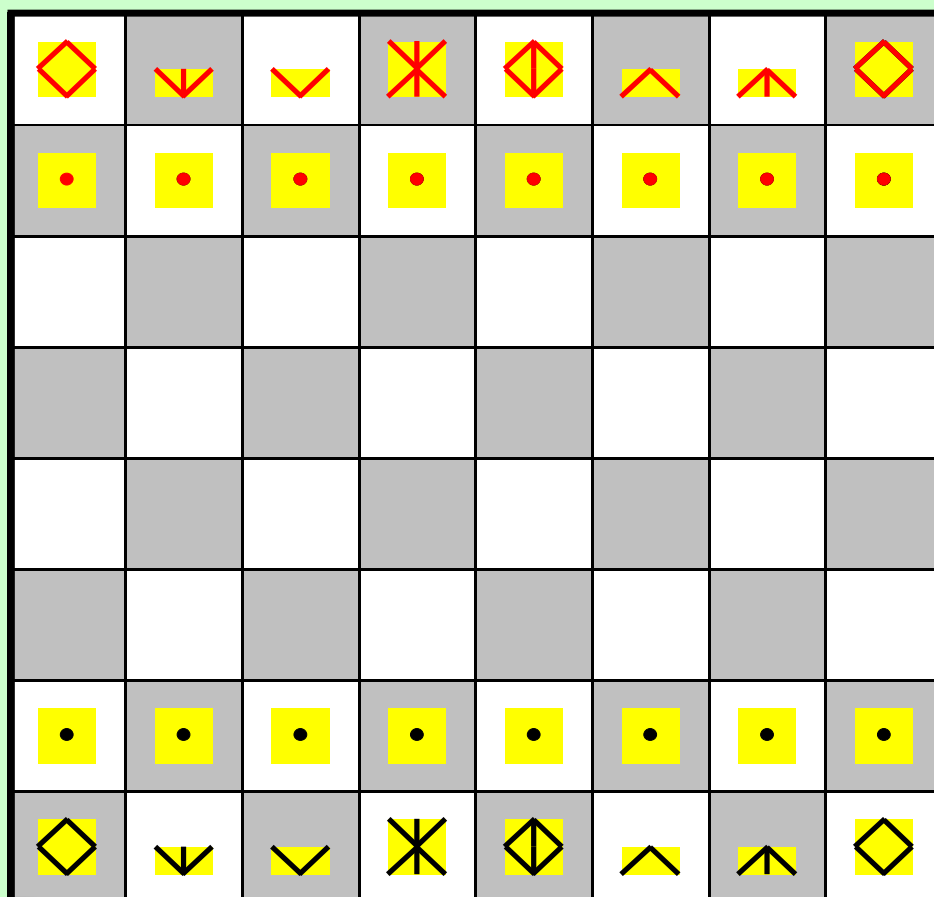
M-98 CREACIÓN DE FORMAS



<https://archive.org/details/m-98-creacion-de-formas>

6-3-1 <20-11-18>

AJEDREZ KIMIR



M-97



































































































<https://archive.org/details/m-97-ajedrez-kimir>

6-3-2 <18-10-18>

7 Triaca Máxima

64

SITUACIONES

msv-134

<https://archive.org/details/m-134-64-situaciones>

7-1<26-7-21>

M-118 Génesis de la Luz

Zepher

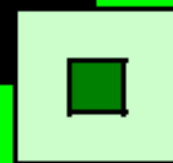
Desierto Verde

Mar Verde



Isla
Ekarkó

Desierto Negro



Desierto Rojo

Desierto amarillo



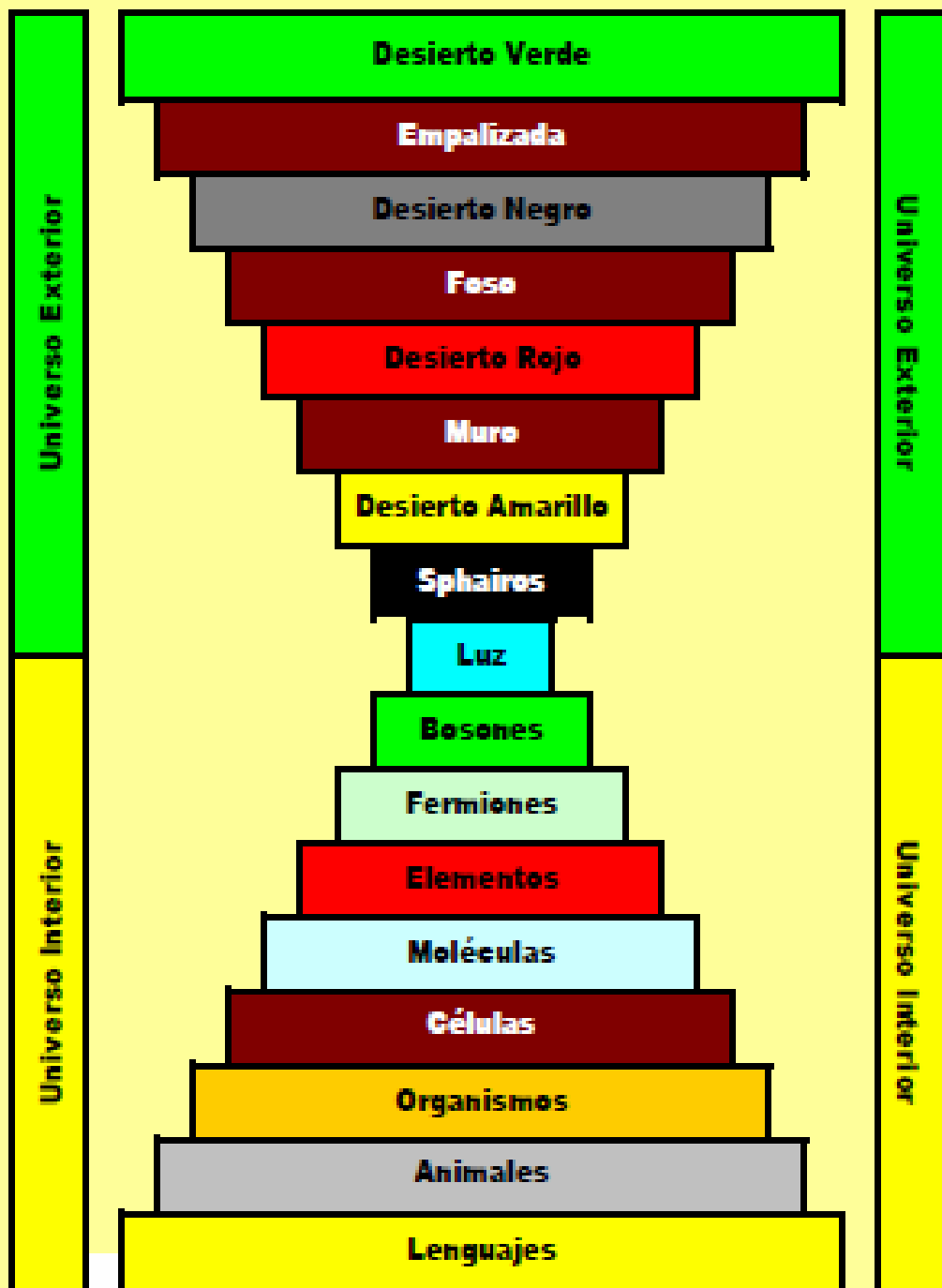
Iz

Luz

<https://archive.org/details/m-118-genesis-de-la-luz>

7-2<16-7-20>

Universo Exterior y Universo Interior



M-117

<https://archive.org/details/m-117-universo-exterior-y-universo-interior>

7-3<2-7-20>

La Biblioteca del Lobo I



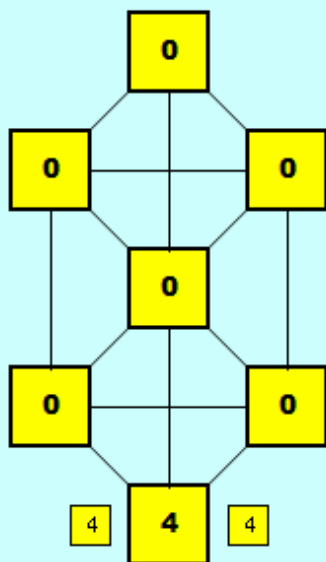
M-116

<https://archive.org/details/m-116-la-biblioteca-del-lobo>

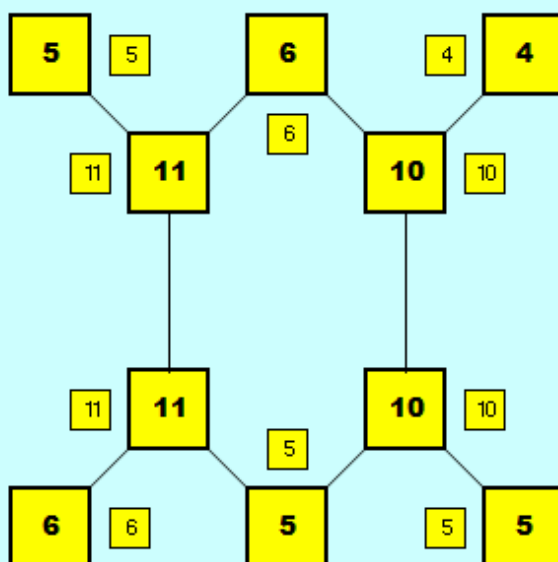
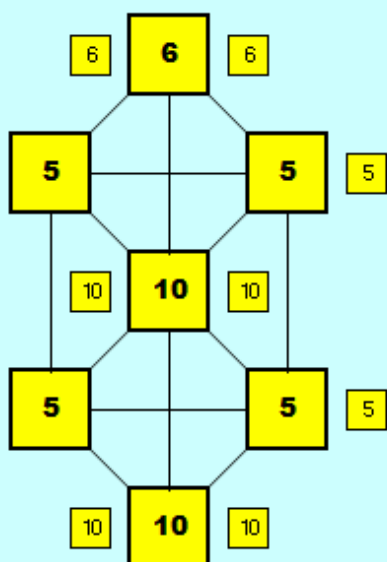
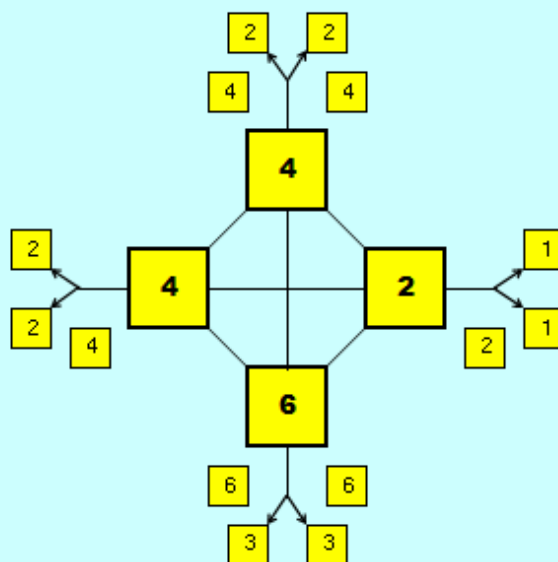
7-4<11-6-20>

M-108 EL LIBRO METÁLICO

I Génesis de la Luz



II Génesis de los Fermiones



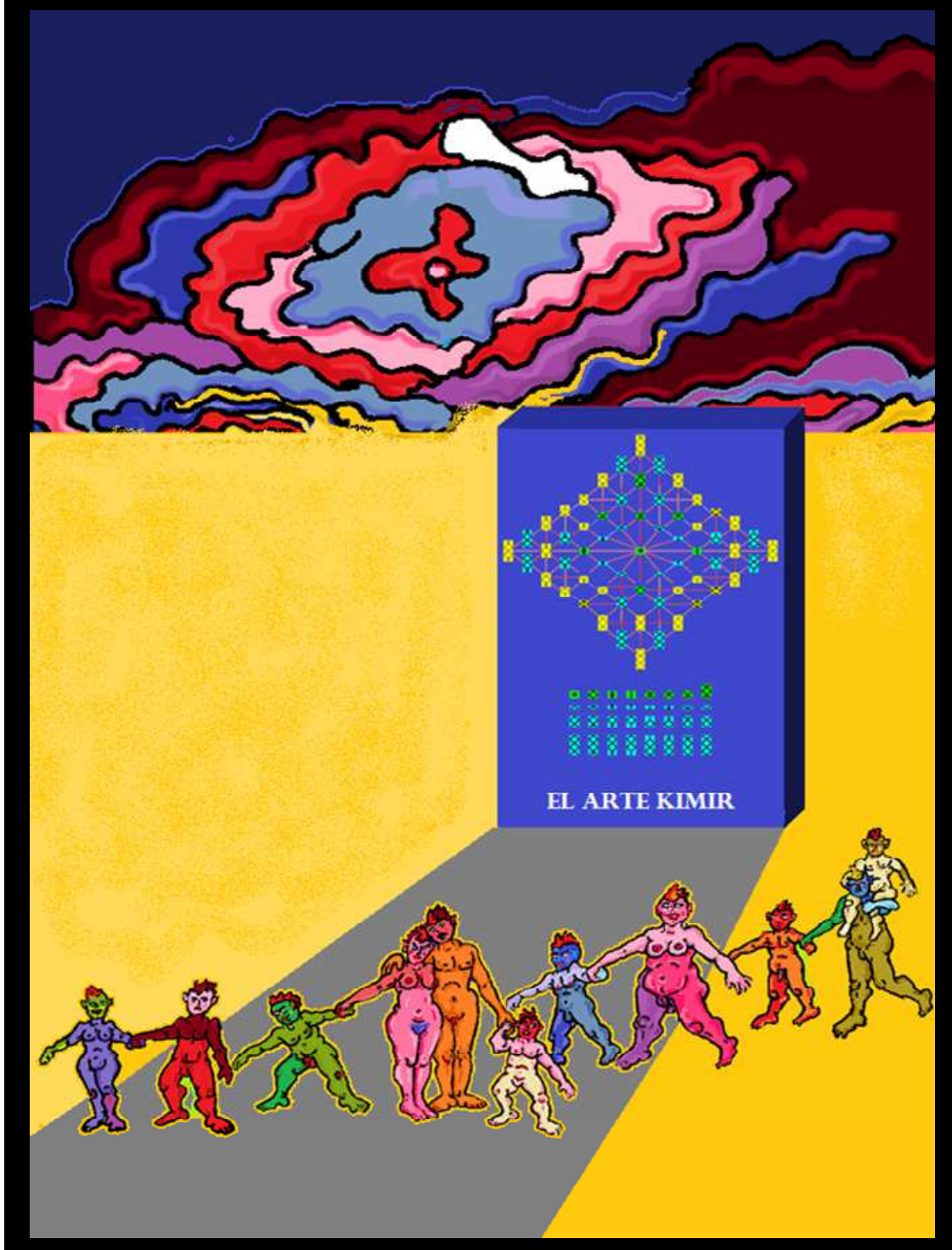
III Los Nucleones

IV Los Mensajeros Débiles

<https://archive.org/details/m-105-estructuras-elementales>

7-5<14-11-19>

M-106 El Arte Kimir



<https://archive.org/details/m-106-el-arte-kimir>

7-6<22-9-19>

		M	d-m-a
1	Cuaterniones K	96	6-9-18
2	Ajedrez Kimir	97	18-10-18
3	Creación de Formas	98	20-11-18
4	Las 7 Muertes del Rey	99	1-1-19
5	El Gran Juego	100	18-2-19
6	El Modelo Kimir	101	24-3-19
7	El Árbol de los Anillos	102	19-5-19
8	Luz y Fuego	103	12-6-19
9	Los Nombres de la Penumbra	104	29-7-19
10	Estructuras Elementales	105	26-8-19
11	El Arte Kimir	106	22-9-19
12	Bosones y Sefirots	107	25-10-19
13	El Libro Metálico	108	14-11-19
14	Génesis Estelar	109	29-12-19
15	Nucleosíntesis	110	27-1-20
16	Pirogénesis	111	1-3-20
17	Excitaciones de la Luz	112	23-3-20
18	Cuatro Generaciones	113	10-4-20
19	Estados de excitación de dos fotones	114	23-4-20
20	Estados de excitación de un fotón	115	6-5-20
21	La Biblioteca del Lobo	116	11-6-20
22	Universo Exterior e Interior	117	2-7-20
23	Génesis de la Luz	118	16-7-20
24	El Árbol de las Partículas	119	31-7-20
25	La Torre de los Elementos	120	2-9-20
26	El Árbol Inmortal	121	17-9-20
27	Fuego y Agua	122	15-10-20
28	Belima Sueña	123	16-11-20
29	Génesis de las Cuerdas	124	6-12-20
30	Evoluciones de la Luz	125	28-12-20

31	La Torre de las Partículas	126	26-1- 21
32	Vacío y Luz	127	19-2- 21
33	Génesis del Fuego	128	15-3- 21
34	El Árbol Bosónico	129	11-4- 21
35	Colores de los Quarks	130	13-5- 21
36	Dodecálogo	131	27-5- 21
37	Del Vacío al Hidrógeno	132	16-6- 21
38	Fotones y electrones	133	5-7- 21
39	64 Situaciones	134	26-7- 21
40	Belima Sueña	135	9-8- 21
41	La Balanza y las Dos Ruedas	136	28-8- 21
42	El Libro Metálico I	137	24-9- 21
43	El Libro Metálico II	138	20-10- 21
44	El Libro Metálico III	139	12-11- 21
45	El Libro Metálico IV	140	28-11- 21
46	Del Vacío a la Luz Rota	141	3-1- 22
47	De la Luz al Hidrógeno	142	31-1- 22
48	Alquimia Cuántica	143	7-2- 22
49	Konductividad	144	9-3- 22
50	Desintegración beta: neutrón	145	17-3- 22
51	Desintegración beta: protón	146	11-4- 22
52	Interconversión de nucleones	147	4- 22
53	La Balanza	148	5- 22
54	El Árbol	149	6- 22
55	El Fuego	150	7- 22
56	La Vía Seca y la Vía Húmeda	151	8- 22
57	La Materia Negra	152	9- 22
58	La Sustancia Inmortal	153	10- 22
59	Ajedrez Kimir 12*12	154	11- 22
60	Las 10 Muertes del Rey	154	12- 22

Fundamentos del Arte Kimir

1 Materias Primas

1-1 Zenbeli

M d-m-a

1-1-1 La Balanza	148	7-2-22
1-1-2 El Libro Metálico I	137	24-9-21
1-1-3 La Balanza y las Dos Ruedas	136	28-8-21
1-1-4 Génesis de las Cuerdas	124	6-12-20

1-2 Zenbaki

1-2-1 La Sustancia Inmortal	153	10-22
1-2-2 El Árbol Bosónico	129	11-4-21
1-2-3 Génesis del Fuego	128	15-3-21
1-2-4 El Árbol Inmortal	121	17-9-20
1-2-5 Pirogénesis	111	1-3-20
1-2-6 Bosones y Sefirot	107	25-10-19
1-2-7 Los Nombres de la Penumbra	104	29-7-19

1-3 Belima

1-3-1 La Vía Seca y la Vía Húmeda	151	8-22
1-3-2 El Libro Metálico II	138	20-10-21
1-3-3 Belima Sueña	135	9-8-21
1-3-4 Belima Sueña	123	16-11-20

1-4 Uts

1-4-1 Del Vacío a la Luz Rota	141	3-1-22
1-4-2 Del Vacío al Hidrógeno	132	16-6-21
1-4-3 Dodecálogo	131	27-5-21
1-4-4 Vacío y Luz	127	19-2-21
1-4-5 El Árbol de las Partículas	119	31-7-20
1-4-6 Cuatro Generaciones	113	10-4-20
1-4-7 El Árbol de los Anillos	102	19-5-19

1-5 il		
1-5-1 La Materia Negra	152	9-22
1-5-2 Estructuras Elementales	105	26-8-19
1-6 Iz		
1-6-1 El Árbol	149	6-22
1-6-2 La Balanza	148	7-2-22
1-6-3 De la Luz al Hidrógeno	142	31-1-22
1-6-4 Fotones y electrones	133	5-7-21
1-6-5 Estados de excitación de un fotón	115	6-5-20
1-6-6 Estados de excitación de dos fotones	114	23-4-20
1-6-7 Génesis Estelar	109	29-12-19
1-6-8 Luz y Fuego	103	12-6-19
1-6-9 Cuaterniones K	96	6-9-18
1-7 Su		
1-7-1 Interconversión de nucleones	147	4-22
1-7-2 Desintegración beta: protón	146	11-4-22
1-7-3 Desintegración beta: neutrón	145	17-3-22
1-7-4 El Libro Metálico III	139	12-11-21
1-7-5 Evoluciones de la Luz	125	28-12-20
1-7-6 Fuego y Agua	122	15-10-20
1-8 Suarira		
1-8-1 El Fuego	150	7-22
1-9 Ekiur		
1-9-1 Nucleosíntesis	110	27-1-20

2 Familias		
2-1 Bosones		
2-1-1	Konductividad	144 9-3-22
2-2 Quarks		
2-2-1	Los colores de los quarks	130 13-5-21
3 Desintegraciones		
3-1	El Libro Metálico IV	140 28-11-21
4 El Modelo Estándar		
4-1	La Torre de las Partículas	126 26-1-21
4-2	Excitaciones de la Luz	112 23-3-20
4-3	El Modelo Kimir	101 24-3-19
5 La Torre Periódica		
5-1	La torre de los Elementos	120 2-9-20
6 Ajedrez Kimir		
6-1 Ajedrez Kimir 12*12		
6-1-1	Las 10 Muertes del Rey	155 12-22
6-1-2	Ajedrez Kimir 12*12	154 11-22
6-2 Ajedrez Kimir 10*10		
6-2-1	El Gran Juego 10*10	100 18-2-19
6-2-2	Las 7 Muertes del Rey	99 1-1-19
6-3 Ajedrez Kimir 8*8		
6-3-1	Creación de Formas	98 20-11-18
6-3-2	Ajedrez Kimir 8*8	97 18-10-18
7 Triaca Máxima		
7-1	64 Situaciones	134 26-7-21
7-2	Génesis de la Luz	118 16-7-20
7-3	Universo Exterior e Interior	117 2-7-20
7-4	La Biblioteca del Lobo	116 11-6-20
7-5	El Libro Metálico	108 14-11-19
7-6	El Arte Kimir	106 22-9-19

<https://es.scribd.com/doc/305517575/CRONICA-EKARKO-indice-14-2-22>

<https://archive.org/search.php?query=susarte>

manuelusarte@hotmail.com